

<<诗词格律浅说>>

图书基本信息

书名：<<诗词格律浅说>>

13位ISBN编号：9787811107852

10位ISBN编号：7811107856

出版时间：2010-6

出版时间：安徽大学

作者：郭一之

页数：221

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗词格律浅说>>

内容概要

随着时代的变迁，中国古典诗词虽仍不失其永恒的光辉，但现在的人们对其了解已越来越少了，这不能不说是一种遗憾。

作者以为，从继承祖国文化遗产的角度来说，读一些古典诗词，了解一点诗词常识，是很有必要的。同时吟诵古典诗词，欣赏诗词艺术，对提高文学修养、陶冶艺术情操也是非常有益的。

眼下书店里除了《唐诗三百首》、《宋词三百首》之类，比较少见介绍古典诗词知识的工具性书籍，为此，笔者编写了这本关于诗词格律方面的书。

<<诗词格律浅说>>

作者简介

郭一之，男，原籍安徽，毕业于上海同济大学，多年从事工程设计与建设工作。

本人出身教育世家，热爱文学，特别是对古典诗词有所钻研。

退休后，曾在重庆某高校出版社担任编辑工作，并应邀于老年大学讲授诗词格律知识，业余时间亦爱好诗词写作。

本书系作者根据老年大学讲课时的讲稿加工整理而成，并经重庆市诗词学会及安徽大学的有关专家审定。

<<诗词格律浅说>>

书籍目录

第一章 诗词格律基础知识 第一节 平仄 第二节 押韵 第三节 对仗 第二章 诗律基本知识 第一节 古体诗与近体诗 第二节 近体诗的平仄格式 第三节 近体诗的押韵 第四节 近体诗的对仗 第三章 词律基本知识 第一节 词的形成与发展 第二节 词牌、词谱与词的分类 第三节 词的平仄与句式 第四节 词的押韵 第五节 词的对仗 第六节 词谱举例 附录一 诗韵简编 附录二 词韵简编

<<诗词格律浅说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>