

<<李白与唐代文化>>

图书基本信息

书名：<<李白与唐代文化>>

13位ISBN编号：9787811107050

10位ISBN编号：7811107058

出版时间：2009-12

出版时间：安徽大学出版社

作者：葛景春

页数：253

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<李白与唐代文化>>

### 内容概要

《李白与唐代文化（增订版）》从李白与唐代的儒学、道教、佛教、“文选学”、地域文化、外来文化、干谒之风、隐逸之风、尚武风气、漫游风气、音乐、舞蹈、绘画、书法、园林文化、月文化、酒文化共十七个方面来论述李白诗歌与唐代文化的密切关系，意在通过李白的诗歌全面系统地探讨其广阔的时代文化背景、深刻的文化意蕴及唐代文化对其诗歌的渗透和影响，从而使读者对李白及其诗歌有进一步深刻的理解。

## <<李白与唐代文化>>

### 作者简介

葛景春，1944年生于开封市。  
毕业于河南大学外语系、河北大学中文系研究生班，现任河南省社科院文学所研究员、河北大学博士生导师。  
兼任中国李白研究会副会长及中国杜甫研究会副会长兼秘书长、中国唐代文学学会理事等职。  
为享受国务院政府特殊津贴的专家。  
出版著作有《李白与中国传统文化》、《李白研究管窥》、《李杜之变与唐代文化转型》等19种，主编有《杜甫与中原文化》等著。  
主持完成国家社科基金项目2项，为国务院古籍整理重点项目《李白全集校注汇释集评》的主要编撰人之一。  
其著作曾获第三届全国图书奖、河南省社会科学优秀论著一等奖等。

## &lt;&lt;李白与唐代文化&gt;&gt;

## 书籍目录

前言——李白与唐代文化精神第一章 执着人生的入世梦——李白与唐代儒学一、唐代儒学的振兴二、李白所受的传统儒家教育及其功名思想三、功成身退——李白的人生处世理想四、李白与孔夫子第二章 心灵遨游的白日梦——李白与唐代道教一、道教是唐朝的国教二、李白与老庄思想三、李白与道教四、李白诗歌所受道教的影响第三章 超越现世的天国梦——李白与唐代佛教一、佛玄合流的盛唐佛教二、李白的佛教思想及其特点三、李白诗歌的玄风禅韵第四章 诗人成长的文化摇篮——李白与唐代的“文选学”一、唐代的“文选学”二、唐代诗人与《文选》三、李白与《文选》及唐代的“文选学”四、李白对《文选》的继承和超越第五章 地域特色与多元融合——李白与唐代的地域文化及文化交融一、巴蜀文化奠定了李白纵放浪漫的基调二、荆楚文化壮阔了李白的想象空间三、江左文化增添了李白清新俊逸之气四、南北文化的交融造就了李白诗歌的恢宏气象五、李白与地域文化关系的启示第六章 天马西来月支窟——李白与外来文化一、唐代的中外文化交流二、李白家世的胡化色彩-三、李白诗歌与外来文化第七章 高冠佩雄剑长揖韩荆州——李白与唐代的干谒之风一、唐人的干谒之风二、李白从耻于干谒到遍干诸侯三、李白与干谒的纵横术第八章 待吾尽节报明主然后相携卧白云——李白与唐代的隐逸之风一、唐代的隐逸之风二、李白的隐逸史三、李白与历史上的隐逸之士第九章 儒生不及游侠儿——李白与盛唐的尚武风气一、功名只向马上取——另一条入仕的门径二、李白的任侠之举与尚武风气三、李白的边塞诗第十章 交友遍天下好入名山游——李白与盛唐的漫游之风一、唐人的漫游之风二、嘤其鸣矣，求其友声——李白的交游诗三、诗歌犹待江山助——李白的山水诗第十一章 盛唐之音——李白与盛唐音乐一、中国古典音乐的黄金时代二、李白的诗歌与盛唐音乐三、李白词与盛唐音乐四、李白歌诗与音乐之关系第十二章 酣来自作青海舞——李白与唐代舞蹈一、唐代的舞蹈二、李白与盛唐舞蹈三、李白诗歌与舞蹈艺术精神第十三章 驱山走海置眼前——李白与唐代绘画一、唐代的绘画二、李白与盛唐绘画大师的交游三、李白的题画诗四、李白诗歌与唐代的绘画美学第十四章 潇洒出风尘——李白与唐人书法一、唐代的书法二、李白书法与盛唐书法大家三、李白诗歌与盛唐书法四、李白的书法美学思想第十五章 以小观大人化自然——李白与唐代的园林文化一、唐代的园林发展二、园林文化与田园山水诗三、李白诗中的园林和风景四、李白的园林诗特点及其对唐诗的贡献第十六章 欲上青天览明月——李白与唐代的月文化一、唐诗与唐代的月文化二、李白咏月诗的美学境界三、李白咏月诗的文化意蕴第十七章 莫使金樽空对月——李白与唐代的酒文化一、唐诗与酒二、诗仙与酒仙三、李白与酒神精神参考书目后记

## <<李白与唐代文化>>

### 编辑推荐

《李白与唐代文化（增订版）》从李白与唐代的儒学、道教、佛教、“文选学”、地域文化、外来文化、干谒之风、隐逸之风、尚武风气、漫游风气、音乐、舞蹈、绘画、书法、园林文化、月文化、酒文化共十七个方面来论述李白诗歌与唐代文化的密切关系，意在通过李白的诗歌全面系统地探讨其广阔的时代文化背景、深刻的文化意蕴及唐代文化对其诗歌的渗透和影响，从而使读者对李白及其诗歌有进一步深刻的理解。

<<李白与唐代文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>