

<<伽达默尔现代性思想研究>>

图书基本信息

书名：<<伽达默尔现代性思想研究>>

13位ISBN编号：9787811089141

10位ISBN编号：7811089149

出版时间：2010-9

出版时间：中央民族大学出版社

作者：王业伟.

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<伽达默尔现代性思想研究>>

内容概要

作为20世纪解释学的代表人物，伽达默尔在西方当代思想中的重要地位和深刻影响已为人所共知。

国内学者从20世纪80年代起开始关注伽达默尔，出现了许多研究成果。

“在既往的研究中，人们往往把目光集中在《真理与方法》一书，尤其是其第二部分“精神科学里的理解问题”上。

在人们看来，伽达默尔的理论延续着西方解释学的传统，其思想核心是“理解理论”。

它回答了诸如此类的问题：理解是一种怎样的行为？

意义是如何生成的？

文本的“原意”是否存在？

对文本的理解究竟是主观的还是客观的？

理解与人的生存之间有何联系？

等等。

这样的研究，将伽达默尔放在“解释学”这条线索上，着力分析和说明他在这一领域中的原创性贡献。

<<伽达默尔现代性思想研究>>

书籍目录

绪论1 哲学解释学：狭义和广义2 现代性--哲学解释学的理论指向第一章 重申哲学解释学的期待视野
第二章 现代性的实质--哲学解释学与西方形而上学2.1 海德格尔对现代性本质的分析2.2 “
一”与“不定之二”和形而上学传统2.3 伽达默尔对海德格尔现代性哲学话语的修正
第三章 哲学解释学对审美现代性的解析 (DeStmktion) 3.1 审美现代性的概念3.2 哲学解释学对审美意
识的批判3.3 审美现代性与人文主义传统的失落第四章 建构哲学解释学的审美话语4.1 艺术作品的存
在方式4.2 哲学解释学的艺术真理观第五章 实践哲学的现代性意义5.1 从解释学到实践哲学5.2 实践哲
学的核心--实践智慧和对话伦理5.3 实践哲学与道德现代性结论参考文献附录 伽达默尔论艺术作品时
间性的概念后记

<<伽达默尔现代性思想研究>>

章节摘录

第一章 重申哲学解释学的期待视野 一位思想家，其思想的形成和发展往往与他的时代，特别是早年经历有着密切的关系，因此，“时代背景”和“思想来源”的研究就显得格外重要。

按伽达默尔的说法，“理解任何一个观点，就是把他理解为对某个问题的回答”。

（Gwl 381）研究时代背景和思想来源的目的，不仅在于穷根问底的考据或实证式的“影响研究”，更在于将研究对象还原到原发的思想语境中去，摸清潜藏在这种思想背后的“问题意识”或“期待视野”（Erwartungshorizont）。

“唯其如此，才能纲举目张地抓住这种思想的核心，厘清其脉络，敞开其内在的可能性，从而全面完整地把握它。”

本章中，作者试图从生活背景和思想来源上，探讨伽达默尔与现代性问题的联系，同时，也将哲学解释学还原到以往研究所忽视的发生背景中去，澄清哲学解释学的期待视野。

在分析伽达默尔思想渊源的时候，人们往往特别强调海德格尔的作用，这当然不错，但是，伽达默尔“学习时代”（Lehriahre）的总体文化氛围和海德格尔以外的影响却被忽视了。

我认为，这是造成人们将目光局限在解释学内的重要原因。

而突破这一局限，首先就要对这些因素作一番了解。

伽达默尔的青年时代，德国正处于“一战”后魏玛共和国（1919-1933）危机迷惘的社会现实中。

在对魏玛共和国文化的大量研究中，无论人们用什么概念来描述当时的思想特征：“反动的现代主义”、“文化上的绝望”、“保守主义革命”、“德国意识形态的危机”等等，一个不争的事实是，这一历史阶段，文化上弥漫的是一种反抗现代性的保守主义气氛。

代表着现代性的商业化、工业化、自由主义、社会主义、美国式的民主、个人主义、物质主义、科学主义、实证主义、理性主义受到普遍的质疑和批判，许多知识分子因而主张回归到古老的德国“人民（Volk）”传统去，呼唤人的精神拯救，呼唤共同体的团结。

⋮

<<伽达默尔现代性思想研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>