

图书基本信息

书名：<<文化变迁视角下呼和浩特回族的教育策略选择>>

13位ISBN编号：9787811086140

10位ISBN编号：781108614X

出版时间：2009-1

出版单位：中央民族大学

作者：姚秀颖 著

页数：291

字数：248000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

当今世界是一个文化多元共存的世界，在不同文化群体中存在着多样化的教育策略，这些策略不仅在文化群体内部促进着自身的文化传承，更在全球范围内促进着人类社会文化多样性的保持。

在我国，回族是一个具有较强文化认同的民族，这与回族所选择的教育策略息息相关。

本研究旨在探讨为了本民族的群体生存和文化传播，回族人是如何选择和创造适切的教育策略的。

本研究以呼和浩特回族社区为个案，借鉴人类学田野工作的方式，运用访谈、参与观察、问卷等方法，深入呼和浩特回民社区，获得丰富的资料，并在这些资料的基础上进行主客位研究，从研究者和被研究者的角度去观察和分析被研究者的行为和思想，对呼和浩特回族文化认同和文化遗产机制进行了描述和解释，希望能够借此揭示不同文化的教育策略对于该群体及其文化生存发展的重大意义，并希望能够在教育学研究中进行方法上的创新。

借助对呼和浩特回族社区的民族志描述，本研究归纳了呼和浩特回族社区文化传统与回族教育的密切关系，梳理了呼和浩特回族社区的公共教育体系与次公共教育体系形成的历史。

发现了二者之间和谐并存的关系。

作者简介

姚秀颖，女，1978年出生于辽北小城铁岭。

1996年开始在海滨城市大连度过了自己的大学时光，2000年以优异成绩获免试攻读硕士学位资格，从此与教育研究结下了不解之缘。

2003年获得教育学硕士学位之后，考入北京师范大学教育学院继续攻读博士学位，于2006年6月通过博士学位论文答辩。

目前在西安交通大学高等教育研究所从事高等教育学的教学和研究工作。

由于从本科到博士一直从事教育学领域的学习和研究，所以学术兴趣极为广泛，先后在《比较教育研究》、《教育科学》、《光明日报》、《学位与研究生教育》等刊物和报纸上发表过自己的浅见，主要研究领域为教育基本理论、教育研究方法、高等教育。

书籍目录

序一序二摘要ABSTRACT1.引论 1.1 研究问题的提出 1.2 已有研究的回顾与分析 1.3 研究的目的及意义 1.4 几个相关概念 1.5 研究的理论视角2.研究的方法论及方法的考量 2.1 本研究方法论范式的思考与选择 2.1.1 量的研究和质的研究的涵义 2.1.2 两种主要教育研究方法论范式的比较 2.1.3 本研究所采取的研究范式 2.2 研究方法的选择 2.2.1 参与观察法 2.2.2 问卷调查法 2.2.3 访谈法 2.3 研究的信度和效度 2.3.1 信度 2.3.2 效度 2.3.3 对研究质量的检验 2.4 走进田野场域 2.4.1 研究地点的选择 2.4.2 进入研究中的社区 2.4.3 研究者的身份与角色 2.4.4 研究情境中对研究问题的提炼3.呼和浩特回族社区概览：民族志的视角 3.1 中国回族概述 3.2 呼和浩特回族源流 3.2.1 若隐若现的历史足迹 3.2.2 文献记载与集体记忆 3.2.3 耄耋回族老人的口述记忆 3.3 呼和浩特回族的人口状况 3.3.1 人口分布和居住特点4.现状调查：田野工作者眼里的真实5.适应、创造与自信：呼和浩特回族的教育策略6.教育：民族文化遗产的场域参考文献附录1附录2附录3后记

章节摘录

1.引论 1.1 研究问题的提出 当今世界,经济、科技的全球化已成为一个既定的事实,文化的多元共存成为人们越来越关注的话题。全球化使某些强势文化遍及全世界,大有将其他文化全部“同化”和“吞并”之势,似乎全球化与文化的多元发展很难两全。由此催生了一个重要的问题,那就是在全球化背景下如何保护和促进文化的多样性,实现人类社会多种文明的源远流长。

教育是人类社会文化传承的方式,在现代文明社会,每一个社会或民族都有自己文化传承的内容与方式,文化传承既是某个社会或民族的群体行为,也是该社会或民族的个体行为。某一社会或民族的文化就是通过这种群体或个体的行为而得到代际的传承,因此,文化传承究其本质而言不仅是一个文化过程,而且更是一个教育过程。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>