

<<时代与民族精神论文集>>

图书基本信息

书名：<<时代与民族精神论文集>>

13位ISBN编号：9787811081152

10位ISBN编号：7811081156

出版时间：2005-12

出版时间：中央民族大学

作者：李魁正

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<时代与民族精神论文集>>

内容概要

《时代与民族精神论文集》是关于介绍“时代与民族精神”的论文集，具体收录了：《画家李魁正和他的研究生教学》、《书画离合——中国传统视觉》、《创作草图的色彩设计方法》、《摄影技术——原始图像》、《现代民族装饰绘画与设计研究——课程综述》等文章。

<<时代与民族精神论文集>>

书籍目录

序育人为本，德艺双馨画家李魁正和他的研究生教学探索求变，无私启迪怀抱古今融通中西时代的使命意象思维——中国画造型表现意识的审美特性关于中国画研究生的临摹、写生、创作教学白描艺术与线描写生素描、书法与当代中国画的表现形态书画离合——中国传统视觉表现艺术体系的血脉白描双勾与凹凸晕染——中国工笔画之根本法向宋人学习——发扬中国花鸟画的“宋人精神”构建时代的笔墨观推进和完善中国画的色彩语言——关于写生色彩与装饰色彩训练——关于开设《色彩表述》与《材质触觉》课程的思考《色彩表述》与《材质触觉》教学纲要与课程安排创作草图的色彩设计方法没骨画的表现特质与时代机遇现代水墨与泼彩创作研究没骨、重彩·传统、现代——我的教学思考中国画现代材料的应用与发展图式构成与形式美法则研究摄影采集与中国画创作摄影技术——原始图像素材采集的必要手段现代民族装饰绘画与设计研究——课程综述教学中的品评要求与当代中国画品评研究生学习随感录

<<时代与民族精神论文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>