

<<声乐基础教程>>

图书基本信息

书名：<<声乐基础教程>>

13位ISBN编号：9787811066340

10位ISBN编号：7811066343

出版时间：2007-7

出版时间：河南郑州大学

作者：王荣本册主编

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<声乐基础教程>>

内容概要

《学前教育专业统编教材：声乐基础教程》是学前教育专业艺术课程系列教材其中一册，是学前教育专业的公共必修课。

艺术教育对于提高学生的综合素质，完善幼儿教育的职业教育功能具有重要的作用。

为了确保学前师范教育声乐教学质量的提高，适应师范教育体制改革的发展，我们组织编写了这册供学前教育专业大、中专学生使用的教材。

教材编写的基本指导思想是：“立足当前，面向未来”；体现基础性、艺术性与实用性相结合的原则；突出以学生为主体，重点培养学生的自我学习能力，大胆渗透新的教学方法，从而突出其实用性、师范性以及系统性。

教材内容贴近学前教育专业的目标和要求。

<<声乐基础教程>>

书籍目录

第一章 声乐理论基础知识

第一节 学习声乐所具备的基本素质

一、思想文化素质

二、心理素质

三、生理素质

四、音乐素质

第二节 歌唱发声的基础知识

一、歌唱发声器官的生理构造及其功能

二、各声部的科学鉴定与划分

三、嗓音的保护

第三节 歌唱发声的基本技能

一、歌唱的姿势

二、歌唱的呼吸

三、歌唱的发声

四、歌唱的共鸣

五、歌唱的咬字、吐字

六、歌曲的分析及艺术处理

第四节 三种歌唱方法简介

一、美声唱法

二、民族唱法

三、通俗唱法

第二章 合唱指挥

第一节 合唱指挥的基本任务

一、揭示音乐作品

二、二度创作

第二节 合唱指挥的基本素质

第三节 合唱指挥的基本技能

一、合唱指挥的工具

二、合唱指挥的基本姿势

三、基本节拍的指挥法

四、特殊节拍的指挥法

五、合唱声部、领唱、伴奏的指挥方法

六、有关排练和演出的建议

第三章 发声练习及练习曲

第一节 单声部发声练习

一、哼鸣练习

二、连音练习

三、顿音练习

第二节 多声部发声练习

一、简谱发声练习

二、五线谱发声练习

第三节 带歌词发声练习

一、简谱发声练习

二、五线谱发声练习

第四章 独唱与齐唱歌曲

<<声乐基础教程>>

第一节 中国歌曲
中华人民共和国国歌
光荣啊，中国共青团
太阳出来喜洋洋
绿岛小夜曲
洪湖水，浪打浪
.....
第五章 合唱歌曲
第六章 选唱歌曲

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>