

<<中国元典文化十六讲>>

图书基本信息

书名：<<中国元典文化十六讲>>

13位ISBN编号：9787811062465

10位ISBN编号：7811062461

出版时间：2006-1

出版时间：郑州大学出版社

作者：冯天瑜

页数：248

字数：225000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国元典文化十六讲>>

内容概要

“中国人文讲演丛书”以学术的普及为旨归，以思想的撒播为内涵，以学术的讲演为形式，搭建人文平台，再现国内一流学者的学术讲演现场。

本书为该丛书的一本，选录了冯天瑜先生对当代中国元典文化的十六个评论稿。

所谓“元典精神”，是指一个民族的“文化元典”所集中体现的原创性精神。

这种典籍因其首创性及涵盖面的广阔性、思考的深邃性，而在该民族的历史进程中成为生活的指针，我们把它们称为“文化元典”。

本书为“中国人文讲演丛书”中的一本，从汉字、术语、先哲启示、和谐之道、封建观等几方面来阐述中国的元典文化，论述精辟，字字入理，彰显大家风范。

<<中国元典文化十六讲>>

作者简介

冯天瑜，1942年出生，湖北红安人，武汉大学中国传统文化研究中心主任，著有《中华文化史》等

<<中国元典文化十六讲>>

书籍目录

第1讲 中华元典精神的近现代意义第2讲 中国近代术语的生成第3讲 “经济”术语的演变第4讲 中国近代政治话语体系的建立第5讲 利玛窦与汉语中的西洋术语第6讲 张之洞与中国近代术语的形成第7讲 汉译佛教词语的确立第8讲 “汉字文化圈”与汉字文化的传播第9讲 中日汉字文化的互动第10讲 文化与和谐第11讲 先哲启示与和谐之道第12讲 科技与人文两种文化的协调发展第13讲 关于“封建社会”的误读第14讲 清末民初先进中国人的“封建”观第15讲 “封建”等于“落后”命题的来历第16讲 中国文化的几个基本概念

<<中国元典文化十六讲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>