

<<室内设计>>

图书基本信息

书名：<<室内设计>>

13位ISBN编号：9787811051940

10位ISBN编号：781105194X

出版时间：2005-8

出版时间：中南大学出版社

作者：刘永东 编著

页数：132

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内设计>>

内容概要

室内设计是对建筑空间的二次设计，是将工程技术、工艺、建筑、生活方式、视觉艺术等方面进行整合的工程设计，是技术与艺术、实用与审美的结合运用。

它所涉及的学科和专业较广。

许多专家和同行都在进行探索研究并作了理论总结，这方面问世的著述也很多。

而本书本着尊重科学、注重原理、整体了解的原则进行编写，旨在对基础理论的介绍和研究，同时也渗透了当今的前沿理论。

这是全面掌握室内设计方法不可缺的因素，也是笔者编写本书的用意所在。

根据笔者从事室内设计实践与教学的体会和经验看，现代室内设计活动应遵循什么样的设计原则、应采取什么样的合理方法与步骤来完成室内空间的功能和审美再造、室内空间环境的整体营造应如何来满足人的所有需求，是掌握室内设计基础理论的关键，也是本书试图探讨和论述的重点。

<<室内设计>>

书籍目录

第一章 导论 第一节 室内设计的历史 第二节 室内设计的概念 第三节 室内设计的内容第二章 设计原理
第一节 室内设计的基本原则 第二节 室内设计的空间处理 第三节 室内设计的空间尺度 第四节 影响室内设计的其他因素 第五节 室内设计的造型元素和形式美法则第三章 室内设计系统 第一节 室内设计中的材料 第二节 室内光环境的设计 第三节 绿化设计 第四节 色彩设计 第五节 室内设计中的家具 第六节 室内设计与室内陈设 第七节 系统设施与室内设计的专业协调第四章 室内设计的程序与方案的表达 第一节 室内设计的基本程序 第二节 室内设计图第五章 室内设计的风格与流派 第一节 室内设计的风格与流派 第二节 室内设计的发展趋势参考文献 作品欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>