

<<新编电视学概论>>

图书基本信息

书名：<<新编电视学概论>>

13位ISBN编号：9787811015348

10位ISBN编号：781101534X

出版时间：2007-2

出版时间：江苏南京师范大学

作者：白小易

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新编电视学概论>>

### 内容概要

与一般的广播电视概论不同,《新编电视学概论》具有较强的适应性。

第一,它可以用作与电视以及与其相关专业的基础课程的教材,如新闻、影视创作和表演等专业。与中国传媒大学这样专业分工很细的专业性大学不同,在我国绝大多数大学中,电视相关专业的课程体系中并没有设置专门介绍不同类型节目创作的课程,因此,这就需要在概论中对各种节目的情况有一个大致的了解。

第二,本教材还可以作为大学生素质教育的教材。

现在一提及大学生素质教育的课程,人们通常都将音乐、美术、文学、电影等艺术式作为这一课程体系的内容,而电视则较少被列入。

而事实上,电视在当今社会的影响力都是有目共睹的,在素质教育中电视教学的缺席显然是不应该的。

第三,对电视爱好者来说,《新编电视学概论》也是一本可供自学的书籍。

《新编电视学概论》不仅内容丰富,而且表述通俗易懂,深入浅出,没有过于专业的术语。

## &lt;&lt;新编电视学概论&gt;&gt;

## 书籍目录

绪论第一章 电视的定义与特性第一节 电视的双重定义第二节 电视与其大众传媒的比较第三节 电视的传播特性第四节 电视的社会的属性第二章 电视的产生及技术的发展第一节 电视的产生与播出第二节 电视制作技术的发展第三节 电视传播技术的发展第三章 电视新理念的发展与作用第一节 其他文艺样式的创作理念对电视的影响第二节 电视的功能的不断拓展第三节 体现电视特色的创作理念第四章 电视管理体制的类型与发展第一节 电视管理制的类型第二节 西方电视体制的改革和不同的电视体的形成第三节 我国电视管理体制的变革第五章 图像语言第一节 电视图像语言的特性第二节 图像语言的基本单位——图像与镜头第三节 图像的表意第四节 蒙太奇第六章 普通语言第一节 普通语言的声音形式第二节 普通语言的文字形式——字幕第七章 音响语言和音乐语言第一节 音响语言第二节 音乐语言第八章 电视节目的策划第一节 电视栏目的策划第二节 选题策划第九章 电视节目的制作第一节 电视栏目的摄录第二节 电视节目的后期编辑第十章 电视节目的分类与编辑第一节 电视节目的分类第二节 电视节目的编排第十一章 电视新闻节目的发展第一节 电视节目的分类第二节 一般新闻报道第三节 深度报道和新闻评价第十二章 电视文娱节目第一节 电视综艺节目和电视游艺节目第二节 电视文艺晚会第三节 电视文艺节目第四节 电视文学节目第十三章 电视社教节目第一节 电视知识性节目第二节 电视教学节目第十四章 谈话类节目第一节 谈话类节目的兴趣、类别和特性第二节 谈话类节目的策划和创作第十五章 电视对象性节目第一节 以特定年龄、性别为对象的节目第二节 以特定行业的受众为对象的节目第三节 服务类节目第十六章 电视台内部管理模式和人员配备第一节 电视台内部管理模式和人员配备第二节 电视从业人员的素养第三节 节目制作过程中的各工种参考书目

## &lt;&lt;新编电视学概论&gt;&gt;

## 章节摘录

第二章 电视的产生及技术的发展 电视的产生有赖于科学技术的发展,事实上,电视节目的创新和变革也同样与电视技术的发展有着密切的关系。

因此,本章除了在第一节中将对电视的产生做较为细致的描述外,其他两节阐述的重点不在于描述技术本身发展的状况,而在于揭示电视技术的发展对电视节目形态的演变、制作质量的提高和电视节目创新所产生的影响。

第一节 电视的产生与播出 一、光电效应的发现 电视成像的首要前提是光如何变成电。完成这个任务是硒元素,它是1817年由瑞典科学家布尔兹列斯发现的。

1865年英国工程师约瑟夫·梅发现了硒的光电效应。

1873年,他正式发表了硒元素光电效应的报告,从理论上表明了任何物体的形象都可以用电子信号来传播。

电视广播的原理就是以此为理论基础建立起来的,并直接推动了对电视成像和传播的研究。

二、黑白电视的实验阶段 早在广播发明之前的1884年,电视的研究就取得了实质性的突破。德国科学家保罗·尼普柯发明了著名的机械电视研制的大门。

不过此时两地电信号的传输用的还不是无线电载波,而是通过电传来完成的。

20世纪初,电视的研究进入了一个高潮,并开始向电子电视的方向展开。

1907年,俄国教授鲍里斯·罗津获得了设计世界上第一台电子显像电视机的特许权。

1911年,他成功研制出了利用电子射束管的电视实用模型,用它显示了简单的电视图像,在电视机的电子显像方面做出了杰出的贡献。

<<新编电视学概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>