

<<体育文化学>>

图书基本信息

书名：<<体育文化学>>

13位ISBN编号：9787811009811

10位ISBN编号：7811009811

出版时间：2008-7

出版时间：北京体育大学

作者：茹秀英

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<体育文化学>>

内容概要

《体育文化学：双语教程》从文化学的视角出发，分别从体育理念文化、体育组织文化、体育赛事文化和体育视觉形象文化四个维度、分四章对体育文化进行了全面的解读和阐释。

《体育文化学：双语教程》不但适合体育专业院校（系）本科生（三、四年级）和体育学研究生使用，同时也适合喜欢体育和英语、并立志从事体育领域对外交流及翻译的人员使用。

<<体育文化学>>

作者简介

茹秀英，1996年毕业于沈阳师范大学外语系英语语言文学专业，获学士学位。
1998年跨专业考取沈阳体育学院体育人文社会学专业的硕士研究生，2001年获硕士学位，同年考取北京体育大学体育人文社会学专业博士研究生，2004年获博士学位。
现为首都体育学院教师、副教授。

曾在北京新东方学校从事兼职英语教学工作，并在联合国儿童基金会从事过兼职同传翻译和笔译工作。

曾多次担任体育学术会议和大型体育赛事的现场口译，尤其是承担了首都体育学院和悉尼科技大学联办的体育赛事管理硕士班8门课程、共计300学时的笔译和课堂口译工作。

参与翻译译著《体育运动管理》一部，为第一主译。

出版专著《国际奥委会组织变革与发展的研究》一部，并先后在各种学术期刊上发表学术论文20余篇。

担任了中央电视台新闻频道大型系列节目《传奇奥运》的策划工作。

<<体育文化学>>

书籍目录

第一章 理解体育理念文化第一单元 体育运动作为一种玩的现象第二单元 体育运动作为一种游戏现象第三单元 体育运动作为一种制度化的游戏第四单元 体育运动作为一种社会制度第五单元 体育运动作为一种社会情形第二章 理解体育组织文化第一单元 国际奥林匹克委员会 (IOC) 第二单元 国际单项体育联合会 (IFS) 第三单元 国家奥林匹克委员会 (NOCS) 第四单元 奥林匹克运动会组织委员会 (OCOG) 第五单元 国际残疾人奥林匹克委员会 (IPC) 第三章 理解体育赛事文化第一部分 奥运会第一单元 奥运会的举办、主办城市的遴选与奥运会的参加第二单元 奥运会比赛项目第三单元 奥运会仪式第四单元 夏季奥运会历史第五单元 冬季奥林匹克运动会历史第二部分 残疾人奥运会第一单元 残疾人奥运会概述第二单元 夏季残疾人奥运会历史第三单元 冬季残疾人奥运会历史第三部分 特殊奥林匹克运动会第一单元 特殊奥林匹克运动会概述第二单元 夏季特殊奥林匹克运动会的历史第三单元 冬季特殊奥林匹克运动会的历史第四章 理解体育视觉形象文化第一单元 奥林匹克运动视觉形象文化第二单元 北京2008奥运会视觉形象文化

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>