

<<预算过程中的新政治学>>

图书基本信息

书名：<<预算过程中的新政治学>>

13位ISBN编号：9787810985031

10位ISBN编号：7810985035

出版时间：2006-5

出版时间：上海财经大学出版社

作者：阿伦·威尔达夫斯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<预算过程中的新政治学>>

内容概要

本书结合过去40余年的预算实践，首开从政治学角度研究政府预算的先例，从而超越了狭窄的预算编制领域，将预算研究转向政治学家关注的焦点问题。

在作者看来，预算就是政治。

全书共分12章，具体阐述了古典预算的演变与编制、歧见频出的政治影响以及平衡预算的政治学，并详述了公民权力性支出、国防预算、赤字与盈余等各个领域，提出了预算改革的设想与步骤。本书的特点在于以历史的方法，从美国的政治程序中探索美国预算的决策和执行的制度、过程和方法及其演变过程，揭示了不同时期美国预算程序的特点，提出了著名的渐进主义预算模型。

<<预算过程中的新政治学>>

作者简介

阿伦·威尔达夫斯基，1930年出生于纽约一个俄罗斯犹太移民家庭。

他成长于伯克利，毕业于伯克利大学。

其第一部著作是关于澳大利亚的政治问题，随后在耶鲁大学获得博士学位，并在欧柏林大学担任讲师助理，后进入加州大学伯克利分校政治科学任教。

除了在纽约拉塞尔·塞奇基金会

<<预算过程中的新政治学>>

书籍目录

译者的话 作者简介 第四版前言：悬念丛生 第三版前言 第二版前言：预算过程政治意义的扩大化 第一版前言：到达即被否决？ 第二版致谢 第一章 预算——冲突调和的产物 1.1 预算是一些相互矛盾的承诺 1.2 税收优惠 1.3 拨款：国会的权力与国会的权限 1.4 总统：国会的对手与合作伙伴 1.5 相互冲突的承诺：预算控制的多种含义 第二章 预算作为权力斗争的工具：古典预算的演变 2.1 殖民地初期的预算 2.2 转折点：第一次世界大战中的内战时期 2.3 行政预算运动 2.4 混乱及其惯性：萧条，战争以及战后间歇期 第三章 美元之舞：古典预算的编制 3.1 计算 3.1.1 复杂性 3.1.2 有助于简化计算的方法 3.2 渐进式的预算编制 3.3 作用及前景 3.3.1 机构 3.3.2 预算局 3.3.3 拨款委员会 3.4 策略 3.4.1 做一名优秀的政治家 3.4.2 客户 3.4.3 信心 3.4.4 国会委员会听证会 3.4.5 国家政治权力分散情况下的策略选择 第四章 统一意见的瓦解 第五章 意见分歧的政治 第六章 平衡预算的政治学 第七章 政治上翻天覆地的变化 第八章 公民权利性支出立法过程中的政治学 第九章 国防预算 第十章 改革 第十一章 赤字和盈余 第十二章 充满对立的预算术语表

<<预算过程中的新政治学>>

编辑推荐

本书结合过去40余年的预算实践，首开从政治学角度研究政府预算的先例，从而超越了狭窄的预算编制领域，将预算研究转向政治学家关注的焦点问题。在作者看来，预算就是政治。

<<预算过程中的新政治学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>