

<<淮河传/华夏江河传记丛书>>

图书基本信息

书名：<<淮河传/华夏江河传记丛书>>

13位ISBN编号：9787810974295

10位ISBN编号：7810974297

出版时间：2010-1

出版时间：陈广忠 河北大学出版社 (2010-01出版)

作者：陈广忠

页数：346

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

在千里淮河之滨，流传着这样一首民谣：说凤阳，道凤阳，凤阳本是个好地方；自从出了朱皇帝，十年倒有九年荒；大户人家卖骡马，小户人家卖儿郎；奴家没有儿郎卖，身背花鼓走四方。

这首传唱于清朝初年的凤阳花鼓小调，几百年来，以无限辛酸、悲凉的曲调，道出了淮河人民的苦难，它随着凤阳父老乡亲的背井离乡，而传遍了大江南北、黄河内外。

然而，把淮河人民所遭受的灾难，算在明朝开国皇帝朱元璋身上，这是不符合历史事实的，也是不公正的。

实际上，造成淮河人民苦难的原因，是黄河夺淮酿成的。

淮河人民历史上遭受的苦难，真是太长太久了。

其中完全是人祸给淮河人民造成巨大灾难的，就有二次：南宋建炎二年（1128），金兵南侵，当时担任东京（今开封）留守的杜充，在今河南滑县西南的李固渡，掘开黄河大堤，企图阻止金兵南侵，黄河从泗水侵入淮河。

自此以后，黄河逐渐南移，奔腾咆哮的黄河之水，从颍河、涡河、汴河、睢水、泗水等淮河支流，冲进淮河。

从此淮河两岸，洪水泛滥成灾，城镇被黄沙掩埋，田园被洪水冲毁，一条条天然河道被堵塞，使美丽、富饶的淮河两岸，从此坠入灾难的深渊。

这种局面一直延续到清代咸丰五年（1855），黄河在今河南兰考县境内的铜瓦厢决口，黄河改道从今山东利津入海，才结束了长达七百余年的夺淮历史。

<<淮河传/华夏江河传记丛书>>

内容概要

《淮河传》内容简介：美丽的淮河从桐柏山发源一路欢歌奔流入海。千百年来，她在希望与苦难的土地上流过，也从她哺育的两岸儿女心中流过。丰厚的文化底蕴，美丽的自然风光.现实的困窘和未来的希望，淮河带给了我们深深的思考，听她诉说心中的快乐与忧伤.....

作者简介

陈广忠，1949年生，安徽淮南人。

安徽师范大学中文系毕业，安徽大学中文系教授。

从事古典文献学、古代文学、音韵学等课程的教学、研究工作。

研究《淮南子》已三十年。

出版主要著作十二部（独著九部，合著三部）：《淮南子译著》（1990年）《刘安评传》（1996年）《淮河传》（2001年）《中国道家新论》（2001年）《韵镜通释》（2003年）《列子评注》（2004年）《道家与中国哲学·两汉卷》（合作，2004年）《古典文献学》（合作，2006年）等。

发表论文数十篇。

<<淮河传/华夏江河传记丛书>>

书籍目录

编者的话/1自序 / 1— 洪荒时代 / 1淮源潜流三十里 / 2淮河四卫士 / 10黄淮大平原 / 20南北自然分界线 / 28二 淮河文明的曙光 / 33原始先民对淮河流域的开拓 / 34淮河的古老居民——淮夷 / 41宛丘——伏羲定都播文明 / 47涂山联姻——夏朝的诞生 / 53三 夏商周与两淮——战争和和开发/59夏朝与淮夷 / 60商代奠基淮北 / 64周人战淮夷 / 70中国最早的水库——芍陂 / 73邗沟连江淮 / 80黄淮通流有鸿沟 / 85楚霸两淮四百年 / 93四 淮河——占代思想家的摇篮 / 99管仲——从颍水走来 / 100涡河——道家的故乡 / 106泗水——儒墨的圣地 / 117 “绝代奇书”——《淮南子》 / 126五 秦汉魏晋——淮河卷巨澜 / 133大泽风云 / 134刘邦起丰沛 / 139垓下悲歌 / 144 . 堵瓠子武帝赋诗 / 148王景治汴惠千载 / 152涡淮——曹魏发祥地 / 160八公山上，草木皆兵 / 166浮山筑堰灌寿阳 / 171六 唐宋——淮河的欢歌与悲哀 / 175唐代——淮河漕运系国脉 / 176北宋——兴盛的淮河水利 / 183南宋——黄河夺淮七百年 / 190七 元明清——淮河的呻吟 / 197濠梁——明朝的崛起 / 198 “紫禁”蓝本出中都 / 204京杭运河过长淮 / 211湖底泗州城 / 218《水浒》《西游》出两淮 / 225八 淮河的悲鸣与新生 / 235花园口决堤酿巨患 / 236状元公奔走“导淮” / 243淮河大地摆战场 / 251九 淮河换新颜 / 259防洪——上游水库群 / 260泄洪——中下游综合治理 / 270治污——任重而道远 / 278黄河故道百花香 / 286十 淮河两岸风光美/293诸侯如林数黄淮 / 294黄淮枢纽——开封 / 300汴泗明珠——徐州 / 309淮河小三峡 / 317长淮古四关 / 325洪泽与南四湖 / 333后记 / 342跋 / 345

章节摘录

插图：淮河四卫士数百万年以前，黄淮海平原是一片汪洋大海。

在波涛汹涌的大海之中，耸立着巨大的山东地垒。

随着地壳的不断上升，海水逐渐退去，形成了海湾和湖泊。

大约到了一百万年前，一条小小的溪流才从桐柏山的峭壁下潺潺流过，汇入到辽阔无垠的海湾之中，这就是幼年的淮河。

“黄河之水天上来，奔流到海不复回”。

滚滚的黄河，挟带着成千上万吨泥沙，日夜不停地倾泻在这片海湾之中，陆地出现了。淮河就在这块年轻的陆地上不断向前延伸。

而与此同时，长江带来的泥沙，也不断地在尾间淤积，由于大海的不断搬运，终于与黄淮海陆地连成一片。

淮河这条新生的河流，大约在五千年前，就已经到达江苏北部，一路欢歌地流入大海。

而山东地垒四周的海水，也已悄然退去，留下了巍巍沂蒙山、泰山傲立于东海之滨。

发源于沂蒙山的泗水、沂水、沐水，也越过高山丘陵，一路向西，来与淮河相会。

在距今约十六亿年前的古老年代里，由于地壳的运动，形成了淮河西南部的伏牛山、桐柏山和大别山

。大别山和桐柏山，都记载在古老的地理著作《尚书·禹贡》中。

其中有：“内方至于大别。

”内方山，在现在的湖北钟祥县西南。

意思是，开通内方山到达大别山。

“大别”是什么意思？

“别”字的本义是分解、分割的意思。

引申下去，就有分支、分别的意思了。

“大别山”像一把横空出世的利剑，把众多的水流分割开来。

大别山绵亘鄂、豫、皖三省之间，其中五分之四在安徽境内。

后记

对于生活在大中城市里，铁门、铁窗、铁锁，把一家一户严密封闭起来的人们，是无论如何也体会不到淮河流域田园、山水自然风光的诱人和美丽的。

当你远离城市的喧嚣、拥挤的人流、繁忙的工作、揪心的人事，踏上辽阔的平原，漫步恬静的河畔，登上葱茏的大山，呼吸带有泥土芳香的空气，完全置身于大自然之中时，你的心灵便可以得到完全的净化。

当然不是身临其境，是难以体察其中的真意的。

若你来到尚未遭到污染的淮河之畔，便可以尽情享受天地赏赐予你的这一自然美景。

我虽然呆在省城，躲在大学的高楼深院里，远离淮河二百里，但时时怀念生我养我的淮水之畔的乡村。

尤其是每当狂风暴雨来临的时候，我就特别想到故乡。

我的家乡在淮南，处于离淮河南堤七八里远的陆塘村。

村子和淮堤之间，是范围很大的2.13万亩土地的行洪区，现在叫石姚湾。

淮河主河道就像一张弓，村子所处的丘陵岗地，就在弦上。

弓、弦之间便是行洪区。

每当夏季行洪之时，村子的东面、南面都会被洪水包围起来，而北边则是一片汪洋。

而每逢行洪之时，往往正是麦收季节，满湾的一望无际的金黄的麦子，来不及收割，转眼之间就会被咆哮的洪水吞没，农民半年多的辛苦也就付之东流。

每当这时，只听到一遍又一遍的叹气声。

——后来才知道，为了确保淮北大堤，确保淮南煤矿、电厂，确保蚌埠和铁路，不得不牺牲局部的利益。

编辑推荐

《淮河传》：《华夏江河传记丛书》不是通常意义上的历史书或地理书、也不是旅游指南、而是以江河为载体，综合历史、地理、环境、生态、经济、文化、民族、民俗等多个学科，糅成一个有机的整体，既写出江河的共性，又突出每条河流的个性，展示江河文化的博大精深，体现历史的久远、文化的厚重、思想的深邃和江河的魅力，表现中华民族的历史、现在和未来。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>