

<<从零起步学二胡>>

图书基本信息

书名：<<从零起步学二胡>>

13位ISBN编号：9787810964791

10位ISBN编号：7810964798

出版时间：2013-4

出版时间：张国亮 中央音乐学院出版社 (2013-04出版)

作者：张国亮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从零起步学二胡>>

内容概要

《从零起步学二胡》是针对没有基础的初学者而编写的二胡教材，全书分为三十课，详细讲解了二胡的基本演奏方法，并精选出大量的乐曲和练习曲供大家练习。

这里的三十课，并不是真正意义上的三十节课，书中的一课可以根据读者自身的实际情况，分成若干次来完成。

《从零起步学二胡》在设计布局中，还安排了三课的综合练习，是通过练习一些经典好听的乐曲来对之前学过的知识点进行巩固。

根据以往的经验，我觉得是十分有必要的。

<<从零起步学二胡>>

作者简介

张国亮，青年二胡演奏家，中央音乐学院民乐系统招二胡文学硕士，北京音乐家协会会员，中国音乐家协会二胡学会会员。

1979年出生于哈尔滨市，自6岁起学习二胡，师从于哈师大艺术学院张修祜教授。

1992年以二胡专业第一名的成绩考入黑龙江省艺术学校龙江剧科学习龙江剧戏曲伴奏以及二胡、板胡独奏。

1998年起担任黑龙江省龙江剧院乐团首席演奏员。

1999年以专业第一名的成绩考入哈尔滨师范大学艺术学院管弦系二胡专业攻读学士学位，师从于二胡教育理论家张慧元教授，同时继续兼任龙江剧院乐团首席演奏员。

2008年以专业总分第一名的成绩考入中央音乐学院民乐系攻读硕士学位，师从于著名二胡演奏家、教育理论家赵寒阳教授。

在研究生期间，同时随板胡教育家李恒教授学习板胡演奏。

<<从零起步学二胡>>

书籍目录

概述 一、认识二胡 二、简谱知识 第1课演奏姿势与D调空弦 一、演奏姿势 二、持弓和运弓 三、练习曲 四、二胡小百科——反复记号 第2课D调空弦换弦练习 一、换弦的动作要领 二、练习曲 三、二胡小百科——二胡的选购 第3课按弦与保留指 一、左手空弦手型 二、D调第一把位介绍和左手手指示意图 三、按弦的基本要领与保留指 四、练习曲 五、乐曲 1.小星星 2.一分钱 3.小毛驴 4.小红帽 六、二胡小百科——如何定音 第4课连弓练习 一、连弓的定义和动作要领 二、练习曲 三、乐曲 1.划小船 2.铃儿响叮当 3.小蜜蜂 四、二胡小百科——千斤的位置 第5课小指练习 一、小指按弦要点 二、练习曲 三、乐曲 1.风阳花鼓 2.山村初晓 3.箫 4.田园春色 四、二胡小百科——二胡的日常保养 第6课常用节奏 一、切分音与附点 二、前后十六分音符 三、练习曲 四、乐曲 1.洋娃娃和小熊跳舞 2.掀起你的盖头来 3.上学歌 4.鄂伦春小唱 五、二胡小百科——力度、速度记号 第7课G调第一把位 一、G调第一把位的音位、指法图 二、按弦提示 三、练习曲 四、乐曲 1.新年好 2.生日歌 3.青春舞曲 4.夫妻双双把家还 5.嘀哩，嘀哩 6.西藏舞曲 五、二胡小百科——弓的选购和养护 第8课D、G调上把位综合练习 一、演奏提示 二、乐曲 1.渔光曲 2.山清水秀好风光 3.孟姜女 4.我爱北京天安门 5.我们的田野 6.苏武牧羊 7.红星歌 8.多年以前 第9课D调换把练习 一、D调换把说明 二、练习曲 三、乐曲 1.小燕子 2.杨基杜德尔 3.无锡景 4.茉莉花 四、二胡小百科——松香 第10课G调换把练习 一、G调换把说明 二、练习曲 三、乐曲 1.樱花 2.妈妈的吻 3.小小牵牛花 4.歌唱二小放牛郎 5.南泥湾 6.小城故事 7.在水一方 四、二胡小百科——二胡的木料与琴皮 第11课F调上、中把位练习 一、F调换把说明 二、练习曲 三、乐曲 1.卖报歌 2.卖汤圆 3.敖包相会 4.长城谣 5.花儿与少年 6.让我们荡起双桨 7.读书郎 四、二胡小百科——琴码 第12课bB调上、中把位练习 一、bB调换把说明 二、练习曲 三、乐曲 1.渴望 2.偏偏喜欢你 3.血染的风采 4.唱支山歌给党听 四、二胡小百科——弱音器 第13课揉弦练习 一、揉弦说明 二、练习曲 三、乐曲 1.可爱的家 2.小白船 3.小松树 4.牧场之家 四、二胡小百科——琴弦 第14课弓序练习 一、弓序练习的注意事项 二、练习曲 三、二胡小百科——华彦钧（瞎子阿炳） 第15课C调上、中把位练习 一、C调说明 二、练习曲 三、乐曲 1.春江花月夜（片段） 2.黄土高坡 3.爷爷为我打月饼 四、二胡小百科——《二泉映月》 第16课A调上、中把位练习 一、A调说明 二、练习曲 三、乐曲 1.四月的早晨 2.洪湖水，浪打浪 3.篱笆墙的影子 四、二胡小百科——如何合理安排有限的练琴时间 第17课上、中把位综合练习 一、乐曲 1.年轻的朋友来相会 2.采茶捕蝶 3.天涯歌女 4.小花鼓 5.望星空 6.良宵 7.葬花吟 8.摇篮曲 二、二胡小百科——刘天华与现代二胡的开端 第18课装饰性技巧 第19课活指练习 第20课滑音练习 第21课五声音阶练习 第22课换弦练习 第23课快弓练习 第24课颤弓练习 第25课顿弓练习 第26课双手配合练习 第27课中、高把位综合练习 第28课音程与琶音 第29课抛弓练习 第30课泛音练习

<<从零起步学二胡>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<从零起步学二胡>>

编辑推荐

《从零起步学二胡》每节课的最后都附有二胡小百科，这是一种新的尝试，目的是让初学者对二胡有更全面的了解。

编写这本书时，我一直深深地思考着二胡应该如何学才能少走弯路，怎样才能帮助处在困境中的学生走出迷惑等问题。

通过一段时间的反复论证和修改，最终敲定了这本教材的方案。

<<从零起步学二胡>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>