

图书基本信息

书名：<<中国传统音乐概论课程谱例集 (第二册) >>

13位ISBN编号：9787810962629

10位ISBN编号：7810962620

出版时间：2008-4

出版时间：中央音乐学院中国传统音乐理论教研室 中央音乐学院 (2008-04出版)

作者：中央音乐学院中国传统音乐理论教研室

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中国传统音乐概论课程谱例集：戏曲音乐·器乐(第2册)》为中央音乐学院“中国民间音乐概论课”(现改名为“中国传统音乐概论课”)的配套教材。

根据课程安排,上学期的内容包括民歌、民间舞蹈音乐和说唱音乐,下学期的内容包括戏曲音乐和器乐。

《中国传统音乐概论课程谱例集：戏曲音乐·器乐(第2册)》中韵曲谱,与课程中所使用的同名音响并不都能够完全对应。

之所以在多年的课程使用中没有按照音响一一校对,是因为编者不想以完全对应的曲谱使学生误解了民间音乐“死谱活唱”的特点。

但对部分课堂需要模唱的曲目,做了适当校对,一

书籍目录

一、戏曲音乐曲目高腔1. 琵琶记·描容上路(湘剧高腔)2. 昭君坐舟(川剧高腔)3. 思凡(一折)(川剧高腔)昆腔4. 长生殿·惊变(一折)(昆曲)梆子腔5. 空城计(秦腔)6. 秦香莲(秦腔)7. 周仁回府(秦腔)8. 鬼怨(秦腔)9. 法门寺(晋剧)10. 金水桥(晋剧)11. 梁山伯与祝英台·祭坟(河北梆子)12. 秦香莲·打堂(河北梆子)13. 杜十娘(河北梆子)14. 空城计(河北梆子)15. 拷红(豫剧)16. 花木兰·机房(豫剧)17. 花木兰·征途(豫剧)皮黄腔·京剧18. 搜孤救孤19. 文昭关20. 逍遥津·逼宫21. 李陵碑·碰碑22. 赵州桥23. 失街亭24. 空城计25. 辕门斩子26. 连营寨·哭灵27. 武昭关28. 二进宫29. 祭塔30. 打渔杀家31. 霸王别姬(之一)32. 霸王别姬(之二)33. 贵妃醉酒34. 霸王别姬(之三)35. 徐策跑城36. 贩马记·写状二、器乐曲目独奏乐曲1. 喜相逢(梆笛曲)2. 五梆子(梆笛曲)3. 鹧鸪飞(曲笛曲).....全奏乐曲

编辑推荐

《中国传统音乐概论课程谱例集:戏曲音乐·器乐(第2册)》由中央音乐学院出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>