第一图书网, tushu007.com

# <<中国风格弦乐四重奏曲六首>>

## 图书基本信息

书名：<<中国风格弦乐四重奏曲六首>>

13位ISBN编号：9787810961875

10位ISBN编号：781096187X

出版时间：2006-11

出版时间：中央音乐学院出版社

作者：黄晓芝

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 内容概要

作者在上个世纪70年代，边演出边创作，改编了几首四重奏作品，经过三十多年的实践，特别是在90年代通过“爱乐女”室内乐团的演出，不断进行修改，这些乐曲受到了广大观众的热烈欢迎。
它们短小而富有较强的民族风格，音乐素材分别取材于各地的民歌、地方戏以及音乐家创作的歌曲、器乐曲。
音乐内容丰富，演奏手法多样，地域风格迥异，旋律悦耳动听。
它们还有一个共同的特点，即通俗易懂，比较接近我国广大观众的欣赏水平。
它们既是普及室内乐的实用教材，同时又是舞台演出的适用曲目。
　特别需要说明的是：对西方乐器的演奏者来说，演奏中国民族风格的乐曲，是一个新的挑战。
中国乐曲音准的协和与调整，音腔的味道（滑音的应用）以及节奏的变化，都与传统的西方演奏方法和规律有所不同。
我们为了发展本民族的音乐，应该接触和熟悉进一步探索和发展这些中国式的演奏手法，以期更好地表现独特的中国风格，这一点也是编辑出版本集四重奏的宗旨。

第一图书网, tushu007.com

# <<中国风格弦乐四重奏曲六首>>

## 书籍目录

中国风格弦乐四重奏曲六首： 乐曲简介 1. 歌唱新西藏（藏族音乐风格曲） 2. 心中的歌（湖南花鼓戏风格曲） 3. 奔驼（马头琴风格曲） 4. 欢庆丰收（河南梆子风格曲） 5. 愿亲人早日养好伤——舞剧《沂蒙颂》选段 6. 打虎上山——京剧《智取威虎山》选段第一小提琴分谱 1. 歌唱新西藏（藏族音乐风格曲） 2. 心中的歌（湖南花鼓戏风格曲） 3. 奔驼（马头琴风格曲） 4. 欢庆丰收（河南梆子风格曲） 5. 愿亲人早日养好伤——舞剧《沂蒙颂》选段 6. 打虎上山——京剧《智取威虎山》选段第二小提琴分谱 1. 歌唱新西藏（藏族音乐风格曲） 2. 心中的歌（湖南花鼓戏风格曲） 3. 奔驼（马头琴风格曲） 4. 欢庆丰收（河南梆子风格曲） 5. 愿亲人早日养好伤——舞剧《沂蒙颂》选段 6. 打虎上山——京剧《智取威虎山》选段中提琴分谱 1. 歌唱新西藏（藏族音乐风格曲） 2. 心中的歌（湖南花鼓戏风格曲） 3. 奔驼（马头琴风格曲） 4. 欢庆丰收（河南梆子风格曲） 5. 愿亲人早日养好伤——舞剧《沂蒙颂》选段 6. 打虎上山——京剧《智取威虎山》选段大提琴分谱 1. 歌唱新西藏（藏族音乐风格曲） 2. 心中的歌（湖南花鼓戏风格曲） 3. 奔驼（马头琴风格曲） 4. 欢庆丰收（河南梆子风格曲） 5. 愿亲人早日养好伤——舞剧《沂蒙颂》选段 6. 打虎上山——京剧《智取威虎山》选段

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com