

<<中国作曲家作品系列>>

图书基本信息

书名：<<中国作曲家作品系列>>

13位ISBN编号：9787810960083

10位ISBN编号：7810960083

出版时间：2003-12

出版时间：中央音乐学院出版社

作者：徐昌俊,唐建平,秦文琛,叶小纲,郭文景

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国作曲家作品系列>>

内容概要

《中国作曲家作品系列：室内乐篇》内容主要包括：寂、幽歌2号、巴、马九匹、玄黄等。

## &lt;&lt;中国作曲家作品系列&gt;&gt;

## 作者简介

徐昌俊，男，1957年1月1日生，博士。

1975-78年在安徽艺校学习戏曲打击乐（师从齐克斌先生），同时开始自学作曲理论。

1978-81年在合肥市青年京剧团工作，同时于79年11月至81年5月回到母校进修作曲（师从谢国华教授等人）。

1981-86年在上海音乐学院作曲指挥系，先后师从张敦智、陈铭志、严庆详、赵晓生等教授，获文学学士学位。

1995-96考取教育部（原国家教委）公派留学，前住意大利米兰音乐学院进修。

1997年考取中央音乐学院作曲系博士研究生（作曲），师从著名作曲家、音乐教育家、音乐理论家吴祖强教授，并于2000年毕业获得博士学位。

2001年1月至7月申请获得美国洛克菲勒兄弟基金会所属亚洲文化委员会奖金，前往美国纽约哥伦比亚大学考察研究当代美国音乐创作，同时进行创作和交流活动。

2002年10月至2003年1月，中国国家教育行政学院（NAEA，National Academy of Education Administration）进修。

2000年，获文化部第二届“区永熙优秀音乐教育奖”以及中央音乐学院“傅成贤纪念奖学金”二等奖。

。

他的作品多次在北京、上海、新加坡、香港、汉城、台北、高雄、澳门等地演出。并且多次出席和参加过多项国际国内音乐节和学术交流活动，如：“九月音乐节”（意大利都灵，1998）、“两岸青年作曲家研讨会”（台湾台中，1998）、“国乐创作研讨会”（台湾高雄，2000）、“全国音乐院校作曲教学研讨会”（武汉，1998）、香港中文大学研讨会（香港，1999）、第二届中韩音乐会（汉城，2000）、罗马国际音乐研讨会（意大利罗马，2001）、“贝里奥和他的模进”（2001，美国马里兰大学音乐系）、“亚太音乐研讨会”（UCSD美国加州圣地亚哥，2001）、“上海现代音乐论坛”（2002）、“国乐创作研讨会”（台北，2002）、“贝里奥的模进”（2002，广州星海音乐学院）、现代音乐创作系列讲座（2003，安徽省民族管弦乐学会、安徽大学艺术学院）等。

作为学者，他能熟练地应用英语和意大利语，曾经受到意大利著名现代音乐大师贝里奥的亲自邀请到罗马出席国际音乐的研讨会，并用意大利语作了发言。

2001年4月，他还应邀到美国的马里兰大学访问讲学，并且用英语为该校音乐系的师生作了关于贝里奥《模进》的讲座，获得好评。

现在，徐昌俊是中央音乐学院作曲教授、中央音乐学院院长助理（2002）兼作曲系副主任（1998）、国家教育部全国艺术教育指导委员会委员（2002-2006）、欧美同学会会员、山东师范大学音乐系客座教授、中国音乐家协会会员、北京音乐家协会理事等。曾入选《中国人物年鉴：1989》（北京华艺出版社）。

## 主要作品：

- 1) 钢琴曲【卖高底】（1984，《音乐创作》发表）
- 2) 钢琴曲【安徽民歌四首】（1984）
- 3) 弦乐四重奏【藏风】（1984）
- 4) 室内乐【寂】（1985，《音乐创作》发表）
- 5) 柳琴曲【剑器】（1986，《音乐创作》发表）
- 6) 第二弦乐四重奏（1987）
- 7) 声乐套曲【彩色的版图】（1989，任卫新作词，中央人民广播电台委约）
- 8) 钢琴曲【民歌小曲四首】（1995，《音乐创作》发表）
- 9) 管弦乐曲【喜庆回旋曲】（1993，为前中央乐团1994年新年音乐会而作）

<<中国作曲家作品系列>>

- 10) 双钢琴曲【DUO】(1998, 韩国首演)
- 11) 混声无伴奏合唱【江雪】(1999, 根据白居易同名诗而作)
- 12) 第一民族管弦乐狂想曲【龙舞】(1999, 新加坡华乐团委约并首演)
- 13) 交响大合唱【我们的祖国】(1999, 瞿琮作词, 中央音乐学院委约)
- 14) 弹拨乐五重奏【剑器2号】(1999, 南京民族乐团乐团委约并首演)
- 15) 民乐合奏【剑器3号】(1999, 台湾试验国乐团委约并首演)
- 16) 【室内乐】(2000, 为朗诵者、琵琶和木管五重奏而作)
- 17) 弹拨乐合奏【梅】(2001, 新加坡华乐团委约并首演)
- 18) 随想曲【燕郊社火】(2002, 为胡琴与民族管弦乐队)
- 19) 杨琴协奏曲【凤点头】(2002/3, 新加坡华乐团委约并首演)

<<中国作曲家作品系列>>

书籍目录

寂幽歌2号巴马九匹玄黄

<<中国作曲家作品系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>