

<<招贴设计>>

图书基本信息

书名：<<招贴设计>>

13位ISBN编号：9787810939447

10位ISBN编号：7810939440

出版时间：2009-7

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：王杨 等编著

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<招贴设计>>

内容概要

招贴设计在现在大多数高校的艺术设计专业中，已成为平面设计专业学生的必修课程之一。原因在于招贴具有视觉传达艺术所具备的绝大多数基本要素，它的设计表现广泛，题材多样而全面。招贴本身作为一种信息传播的媒介、人类智慧和文化的缩影、沟通与交流的桥梁、传情达意的载体，在商业、文化社会公共领域起着重要作用，有着广泛影响。招贴从产生之日就不断彰显着它独特的魅力，所以我们无须用过多华丽的辞藻来宣扬招贴的价值及意义，即使在多媒体迅猛发展的今天，招贴仍在影响着人们的思想、意识、行为和生活。

王杨、钟山艳、胡素贞编著的《招贴设计》每章节除了阐述必要的理论知识外，重点安排了实践内容，操作性和应用性强。

读者主要是高等学校设计专业的学生和从事设计工作的年轻设计师。

<<招贴设计>>

书籍目录

第一章 招贴的概念及发展历史

第一节 招贴的定义

第二节 招贴的产生与发展

第三节 招贴的流派与风格

第二章 招贴的功能及分类

第一节 招贴的功能

第二节 招贴的分类

第三章 招贴的构成要素

第一节 色彩

第二节 图形

第三节 文字

第四章 招贴的创意及表现

第一节 招贴的创意

第二节 招贴的表现手段及技法

第五章 招贴的设计步骤

第一节 确立主题

第二节 准备阶段

第三节 创意的形成

第四节 制作与完善

第六章 招贴设计作品赏析

参考文献

<<招贴设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>