

<<书籍装帧设计>>

图书基本信息

书名：<<书籍装帧设计>>

13位ISBN编号：9787810939393

10位ISBN编号：7810939394

出版时间：2009-7

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：刘宗红

页数：108

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书籍装帧设计>>

内容概要

书籍装帧艺术设计在我国已是艺术之林中独树一帜的艺术形式，当代优秀书籍装帧艺术家们已用他们的智慧、学识及宝贵的经验为中国当代的书籍装帧艺术开辟了一片新天地，并有着良好的发展态势。当然发展中的书籍装帧艺术仍存在较多的不足，广大装帧设计师们需继续努力跟上时代发展的步伐，进一步解读读者的审美和个性需求并积极吸收国外书籍装帧新观念，大胆创新努力创造富有本民族特色的、崭新的书籍装帧新理念。

使我国的书籍装帧艺术事业进一步繁荣起来，相信在未来的日子里我们会看到更多的优秀书籍装帧作品将满载文字和插图之舟送到读者的彼岸。

<<书籍装帧设计>>

书籍目录

第一章 我国书籍产生及发展进程 第一节 我国书籍雏形及发展进程 第二节 我国现代书籍装帧发展趋势
第二章 现代书籍装帧概述 第一节 现代书籍装帧概念 第二节 书籍装帧性质和任务
第三章 书籍装帧成型设计 第一节 书籍装帧材料 第二节 书籍装帧开本 第三节 书籍装帧印刷 第四节 书籍装帧装订
第四章 书籍外部形态设计 第一节 书籍护封设计 第二节 书籍内封、勒口、书脊设计 第三节 书籍封面、书脊、封底分割方法
第五章 书籍内部形态设计 第一节 书籍扉页设计 第二节 书籍环衬设计 第三节 书籍内页设计 第四节 书籍版面设计 第五节 书籍插图设计
第六章 书籍装帧类型分析 第一节 科技类书籍 第二节 文学艺术类书籍 第三节 工具书类书籍 第四节 少儿读物类书籍 第五节 期刊杂志类书籍
第七章 书籍装帧探索与创新 第一节 概念书籍阅读和携带方式 第二节 概念书籍装帧新材料 第三节 概念书籍装帧新造型 第四节 概念书籍新探索
优秀学生书籍装帧设计作品赏析参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>