

<<现代雕塑设计>>

图书基本信息

书名：<<现代雕塑设计>>

13位ISBN编号：9787810939003

10位ISBN编号：7810939009

出版时间：2009-2

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：龚声明，沈建华 编著

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<现代雕塑设计>>

### 内容概要

本书内容，一方面从现代雕塑自身语言出发，表述了其基本的语言形式、材质技术以及造型手法，这是了解和掌握现代雕塑的基本要求。

另一方面从现代雕塑的应用出发，阐述其与现代环境是一种和谐、有机的关系。

现代雕塑已大大超出传统雕塑的涵义，环境的介入使雕塑呈现出多元化特征而不断发展，它为美化环境、推动现代城市化建设起到了重要的作用。

现代雕塑具有强烈社会公众属性，它陶冶了人们的性情，满足了人们的视觉需求，给城市环境以活力，使静止的城市空间活跃起来。

随着社会的发展，人们越来越重视人文环境的建设，为现代雕塑提供了极大的发展空间，也因现代雕塑这一独特的空间形式语言使自然与人的关系日趋达到一种融洽的状态。

<<现代雕塑设计>>

书籍目录

第一章 现代雕塑设计概述第二章 现代雕塑的历史传承第三章 现代装饰雕塑第四章 现代环境雕塑第五章 现代雕塑赏析

<<现代雕塑设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>