

<<大学语文>>

图书基本信息

书名：<<大学语文>>

13位ISBN编号：9787810933926

10位ISBN编号：7810933922

出版时间：2006-8

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：杨四平

页数：459

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

这本教材由于众多高等院校“大学语文”一线教学老师的积极参与和精心撰写、修订，在理念、原则、体例乃至方法上都形成了独树一帜的风格特色，基本做到“取材精到，分类清楚……用词清晰简洁，包含活泼趣味、尤适国民的知识和道德修养”（《简明国文教科书》），也获得了广大读者的一致好评。

本书在一年多时间内重印4次，并被评为安徽省“十一五”规划教材（复审），这令我们颇感欣慰。

然而，时代的发展日新月异，“大学语文”课程教育也应与时俱进。此次重版，我们根据需要对相关编写人员进行了调整，并对有关篇目内容进行了修订；衷心希望本教材能在更多读者的关注下日臻完善。

最后，还要特别感谢入选本书里的众多作家作品及其精关图片，本教材生动、鲜活、丰富、充实的内容和形式与他们的精湛创造和无私支持分不开。

## &lt;&lt;大学语文&gt;&gt;

## 内容概要

《大学语文（修订版）》属高等院校人文通识课程教材，旨在提高当代大学生的知识水平，丰富当代大学生的思想内涵，提升当代大学生的综合素养。

不同于以往有些同类教材的选目老套、观念陈旧、学科定位模糊，《大学语文（修订版）》汲取了当前我国教育教学改革和学术研究的前沿成果，在以下几个方面体现出了自己的特色。

首先，更新了“大学语文”教材的编写理念，调整了编写原则，进一步强化了“大学语文”课程的文学性、文化性，而有意淡化它的工具性。

其次，选目在力求精要的前提下，继续保持对古典文学有所偏重，适当增加了现当代文学篇目，尤其注意增多外国文学篇目。

再次，在整体结构和编写通例上，也表现出了新意：每篇范文前有“学习要点”，便于学生带着“问题意识”进入文本，直取重点难点；接着有“背景知识”，提供给学生“前视阈”，开始获取文本的“语境意义”；而随即给出了风格各异的“正文解读”，也是在现代阐释学意义上，力图解读出文本的内在意义——作家赋予的意义。

文本本身原有的意义，文本在具体语境里的意义，解读者解读出的意义以及它与其他文本相互参照而产生的意义，换句话说，它是一种开放性的解读，而与武断性无涉，大学生完全可以根据自身的经验，参与到范文的解读中来；最后的“思考练习”是为巩固所学知识而设定的。

“附录一、二”是为了使学生对古今中外语文发展的轨迹及其在各段的重要贡献有一个全面性的了解。

与范文一起力求做“点面结合”，而“附录三、四”是为学生提供论文写作的规范和考试复习范围。

此外，《大学语文（修订版）》提供了许多图片，其中承载了大量的文化消息，与范文有“互文性”关联，有利于提高学习效果。

《大学语文（修订版）》适合作为普通高等教育的基础学科教材，也可作为高等教育函授和自考课程的教材，还可供广大文学爱好者自学鉴赏之用。

## &lt;&lt;大学语文&gt;&gt;

## 书籍目录

上编 古代语文 静女（《诗经》）哀郢（屈原）涉江采芙蓉（《古诗十九首》）洛神赋（曹植）归园田居[少无适俗韵]（陶渊明）春江花月夜（张若虚）玉阶怨（李白）羌村三首（杜甫）长恨歌（白居易）无题[昨夜星辰昨夜风]（李商隐）相见欢[无语独上西楼]（李煜）鹊桥仙[纤云弄巧]（秦观）醉花阴（李清照）念奴娇·过洞庭（张孝祥）钗头凤（陆游）[双调]夜行船秋思（马致远）世代如落叶（《荷马史诗》）俳句（小林一茶）叔向贺贫（《国语》）论和与同（《左传》）大同（《礼记》）论语（《论语》）秋水（庄子）百喻经伯夷列传（司马迁）孙思邈传（《新唐书》）鉴画（沈括）闺房记乐（沈复）张中丞传后叙（韩愈）泷冈阡表（欧阳修）万里寻兄记（黄宗羲）论友谊（蒙田）说不尽的莎士比亚（歌德）董永（干宝）雪夜访戴（刘义庆）莺莺传（元稹）红玉（蒲松龄）下编 现代语文 十一月二十四夜（胡适）乐园鸟（戴望舒）春（穆旦）边界望乡（洛夫）宣告（北岛）在清朝（柏桦）独白（翟永明）麦地（海子）结结巴巴（伊沙）杏花（牛庆国）何况几十年（杨键）自画像（吉狄马加）红豆曲（刘征）一块红布（崔健）感应（波德莱尔）当你老了（叶芝）志摩纪念（周作人）怀李叔同先生（丰子恺）莫特的作品像他的灵魂（傅雷）红楼梦的两个世界（余英时）几句话，说《围城》（吴福辉）说品味（董桥）拣麦穗（张洁）晨霜（梁小斌）西西弗的神话（加缪）科学不涉及终极关怀（韦伯）伤逝（鲁迅）萧萧（沈从文）金锁记（张爱玲）命若琴弦（史铁生）白鹿原（陈忠实）活着（余华）长恨歌（王安忆）当代英雄（莱蒙托夫）乡村医生（卡夫卡）青鸟（梅特林克）

## &lt;&lt;大学语文&gt;&gt;

## 章节摘录

广平冯翁有一子，字相如。  
父子俱诸生。  
翁年近六旬，性方鲠，而家屡空。  
数年间，媪与子妇又相继逝，并臼自操之。  
一夜，相如坐月下，忽见东邻女自墙上来窥。  
视之，关。  
近之，微笑。  
招以手，不来亦不去。  
固请之，乃梯而过，遂共寝处。  
问其姓名，曰：“妾邻女红玉也。”  
“生大爱悦，与订永好。”  
女诺之。  
夜夜往来，约半年许。  
翁夜起，闻子舍笑语，窥之，见女。  
怒，唤生出，骂曰：“畜产所为何事！  
如此落寞，尚不刻苦，乃学浮荡耶？  
人知之，丧汝德；人不知，促汝寿！”  
“生跪自投，泣言知悔。”  
翁叱女曰：“女子不守闺戒，既自玷，而又以玷人。  
倘事一发，当不仅贻寒舍羞！”  
“骂已，愤然归寝。”  
女流涕曰：“亲庭罪责，良足愧辱！  
我二人缘分尽矣！”  
“生日：‘父在不得自专。’  
卿如有情，尚当含垢为好。”  
“女言辞决绝。”  
生乃洒涕。  
女止之曰：“妾与君无媒妁之言，父母之命，逾墙钻隙，何能白首？  
此处有一佳耦，可聘也。”  
“告以贫。”  
女曰：“来宵相俟。”  
妾为君谋之。  
“次夜，女果至，出白金四十两赠生。”  
曰：“去此六十里，有吴村卫氏，年十八矣。  
高其价，故未售也。  
君重啖之，必合谐允。”  
“言已，别去。”  
生乘间语父，欲往相之。  
而隐馈金不敢告。  
翁自度无资，以是故，止之。  
生又婉言：“试可乃已。”  
“翁颔之。”  
生遂假仆马，诣卫氏。  
卫故田舍翁，生呼出，引与间语。  
卫知生望族，又见仪采轩豁，心许之，而虑其靳于资。

## &lt;&lt;大学语文&gt;&gt;

生听其词意吞吐，会其旨，倾囊陈几上。  
卫乃喜，浼邻生居间，书红笺而盟焉。  
生入拜媪，居室幅侧，女依母自幃。  
微睨之，虽荆布之饰，而神情光艳，心窃喜。  
卫借舍款婿，便言：“公子无须亲迎，待少作衣妆，即合舁送去。”  
生与期而归。  
诡告翁，言卫爱清门，不责资，翁亦喜。  
至日，卫果送女至，女勤俭，有顺德，琴瑟甚笃。  
逾二年，举一男，名福儿。  
会清明抱子登墓，遇邑绅宋氏。  
宋官御史，坐行赅免，居林下，大煽威虐。  
是日亦上墓归，见女艳之，问村人，知为生配。  
料冯贫士，诱以重赂，冀可摇，使家人风示之。  
生骤闻，怒形于色；既思势不敌，敛怒为笑，归告翁。  
翁大怒，奔出，对其家人，指天画地，诟骂万端。  
&hellip;&hellip;

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>