

<<当代广播电视新闻采编教程>>

图书基本信息

书名：<<当代广播电视新闻采编教程>>

13位ISBN编号：9787810931236

10位ISBN编号：7810931237

出版时间：2009-8

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：王诗文 编

页数：426

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代广播电视新闻采编教程>>

内容概要

广播电视是伴随着现代科技出现的现代化的大众电子传播媒介。

广播电视新闻是广播电视传播的主体内容。

新闻立台，质量兴台，是广播电台视事业发展繁荣的基本途径。

因此从理论和实践相结合上学习和研究广播电视新闻，培养优秀的广播电视新闻实用人才是本书的宗旨所在。

本书结构的思想是：理论够用，实践为主。

以较小的篇幅讲广播电视新闻基本理论，以较大的容量陈述指导广播电视新闻实践的方法。

全书由三大总论组成：绪论“广播电视新闻基本理论”，上编“广播新闻采访与编辑”，下编“电视新闻采访与编辑”。

它们各自独立，又相互统一，做到了系列完整，努力使本书的读者全面掌握广播电视电子传媒新闻采编的基本理论和具体的新闻采编方法。

<<当代广播电视新闻采编教程>>

书籍目录

绪论 广播电视新闻基本理论 第一章 新闻理论概论 第一节 新闻定义 第二节 新闻真实性
第三节 新闻选择 第四节 社会主义新闻事业党性原则内涵 第二章 合格的新闻记者 第一
节 记者的职业角色定位 第二节 合格记者必备之素质：博与专 第三节 记者的职业道德 第
三章 广播电视记者思维意识 第一节 空间定位意识 第二节 场性思维 第三节 创作的结构
与停连意识 第四节 采集制作的到位意识上编 广播新闻采访与编辑 第四章 广播编辑记者职
业素养 第一节 广播编辑记者社会职责与特点 第二节 广播编辑记者特殊职业素养 第三节 广播
与其他传媒优势互补与借鉴 第五章 广播采访 第一节 重视采访前；佳备工作 第二节 采访前
准备具体内容 第三节 广播采访使命和目的 第四节 广播采访特殊要求 第五节 广播新闻策划
第六节 眼观六路耳听八方 第七节 深入实际言为心声 第八节 体验式采访 第九节 广播记者
提问艺术 第六章 广播编辑 第一节 选题艺术 第二节 广播节目结构规定性与编排艺术 第
三节 广播稿写作作用与要求 第四节 广播新闻写作 第五节 广播专稿写作 第六节 广播记
者创造性思维 第七章 广播编辑设备 第一节 从模拟到数字的百年历程 第二节 声音数字化
第三节 非线性编辑系统概述 第四节 一些概念区分 第五节 数字音频工作站 第六节 录音
常识 第七节 声音编辑中艺术处理下编 电视新闻采访与编辑 第八章 电视新闻采访基本理论
第九章 电视新闻采访主要程序 第十章 电视新闻编辑基本理论 第十一章 民视新闻编辑业务参考书
目

章节摘录

绪论 广播电视新闻基本理论 第二章 合格的新闻记者 第一节 记者的职业角色定位

一、记者的内涵 作为一种职业，记者的形成经历了较为漫长的过程。

世界上最早的记者诞生在16世纪意大利的威尼斯城。

那时已出现了专门采访并发布有关政治、宗教、船期、市场行情等方面内容的手抄新闻的职业，并已有“新闻记者公会”等行业组织，甚至还有了手书新闻记者、新闻记者、报告记者、报纸记者的分类。

19世纪，随着近代化报刊的产生，“记者”概念才得以在中国逐步确立，随之逐渐形成一种职业。

当时，中国的记者也一度被称作“访员”、“访事”、“通信员”等等。

在初步了解记者的发展简史之后，随之而来的一个问题就是：“记者是谁？”

也许这个问题有些抽象，那么，让我们先来回答另一个问题，亦即“记者的基本职责是什么？”

对此，中西方的新闻工作者和研究者基本形成了某些共识。

下面，我们摘引新闻传播学界和业界部分较有代表性的观点，作些简要分析。

美国新闻学者梅尔文·门彻认为：“新闻记者的任务是告诉我们发生了什么。

有人说，新闻是瞬间的历史。

新闻记者的责任是在人力所及的范围之内准确而完整地记录事件，这是公众的期待。

” 新华社《参考消息》总编辑周树春对记者从事的新闻工作描述为：“新闻工作是这样一种职业，就是最早地发现世界上的某件事情、某种现象、某个问题，然后把自己的发现和判断告诉世界”。

.....

<<当代广播电视新闻采编教程>>

编辑推荐

《当代广播电视新闻采编教程(修订版)》论述了广播、电视这两大新闻传播媒体采写、编辑及相互关系的指导原则、具体方法、一般发展规律,作者能从当代广播电视发展的实际出发,尤其注重新传媒技术发展对新闻传媒艺术方式的冲击影响所带来的变化研究。

<<当代广播电视新闻采编教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>