## <<繁星春水>>

#### 图书基本信息

书名:<<繁星春水>>

13位ISBN编号:9787810924252

10位ISBN编号:7810924257

出版时间:2009-1

出版时间:西北农林科技大学出版社

作者:冰心

页数:167

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<繁星春水>>

#### 内容概要

《繁星》、《春水》是冰心早期创作的抒情格言小诗集,主要收集了冰心在"五四"高潮过后, 对自己思绪的一些整理,记录了她对当时社会状况的冷静思索。

《繁星》由164首小诗组成,《春水》是《繁星》的姊妹篇,由182首小诗组成。

冰心用微带忧愁的温柔的笔调,述说着心中的感受,同时也在探索着生命的意义,表达着要认知世界本相的愿望。

### <<繁星春水>>

#### 作者简介

冰心(1900-1999),原名谢婉莹,福建长乐人,出生在福州一个海军军官家庭。

1911年考入福州女子师范学校预科,1914年入北京教会贝满女子中学学习,1918年就读于北京协和女子大学预科。

" 五四 " 运动爆发后,她积极参加反帝反封建的宣传活动。

1923年她从燕京大学(今北京大学)毕业后,赴美国威尔斯利大学学习英国文学,1926年获得硕士学 位。

回国后先后在燕京大学、清华大学女子文理学院任教。

1946年东渡日本,在东京大学开设中国文学课程,1951年回国。

建国以后,冰心曾以很多时间和精力从事社会活动。

冰心从小喜爱读书,酷爱文学,1919年,她以笔名"冰心"发表了第一篇小说《两个家庭》,开始了以社会、家庭、妇女为主题的"问题小说"的创作,随后发表了《斯人独憔悴》、《庄鸿的姊姊》等。

1921年后出版了小说集《超人》,诗集《繁星》、《春水》等。

《繁星》、《春水》奠定了她在中国诗歌史上的地位。

1923年赴美国留学后,她将旅途和异国见闻写成散文寄回国内发表,结集为《寄小读者》,1931年创作了小说《分》,1932年北新书局开始分集出版《冰心全集》。

抗战期间她曾以"男士"为笔名创作散文《关于女人》。

1951年自日本回国后,又创作了散文《归来以后》等作品。

1956年出版了《陶奇的暑期日记》。

1958年3月《人民日报》开始刊登她的《再寄小读者》,内容多为介绍国外见闻、歌颂友谊以及勉励儿童上进等。

此外,还出版了《我们把春天吵醒了》、《樱花赞》、《拾穗小札》、《小橘灯》以及《冰心小说散文选》等。

"文革"期间,她的散文集《樱花与友谊》、《我们这里没有冬天》出版。

"文革"结束后,她开始在《儿童时代》上发表《三寄小读者》。

## <<繁星春水>>

#### 书籍目录

繁星自序繁星(一——一六四)春水自序春水(一——一八二)迎神曲送神曲一朵白蔷薇冰神病的诗人(一)病的诗人(二)诗的女神病的诗人(三)谢"思想"假如我是个作家"将来"的女神向往晚祷(一)晚祷(二)不忍哀词十年使命纪事歧路中秋前三日十一月十一夜安慰(一)安慰(二)解脱致词信誓纸船乡愁远道赴敌

### <<繁星春水>>

#### 章节摘录

繁星 一 繁星闪烁着-- 深蓝的太空, 何曾听得见他们对语?

沉默中, 微光里, 他们深深的互相颂赞了。

二 童年呵!

是梦中的真, 是真中的梦, 是回忆时含泪的微笑。

三 万顷的颤动-- 深黑的岛边, 月儿上来了。

生之源, 死之所!

四 小弟弟呵!

我灵魂中三颗光明喜乐的星。

温柔的, 无可言说的, 灵魂深处的孩子呵!

五 黑暗, 怎样的描画呢?

心灵的深深处, 宇宙的深深处, 灿烂光中的休息处。

六 镜子-- 对面照着, 反而常得不自然, 不如翻转过去好。

七 醒着的, 只有孤愤的人罢!

听声声算命的锣儿, 敲破世人的命运。

八 残花缀在繁枝上; 鸟儿飞去了, 撒得落红满地-- 生命也是这般的一瞥么?

九 梦儿是最瞒不过的呵!

清清楚楚的, 诚诚实实的, 告诉了 你自己灵魂里的密意和隐忧。

冰神 白茫茫的地上,自己放着风筝,一丝风意都没有飏起来了,愈飞愈紧,却依旧是无风。 抬头望,前面矗立着一座玲珑照耀的冰山;峰尖上庄严地站着一位女神,眉目看不分明,衣裳看不分明,只一只手举着风筝,一只手指着天上,天上是繁星错落如珠网,转身忽惊,西山月落凉阶上,照 着树儿,射着草儿。

这莫是她顶上的圆光, 化作清辉千缕?

是真?

#### 是梦?

我只深深地记着:是冰山,是女神,是指着天上一九二一年八月二十日追记。

. . . . .

# <<繁星春水>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com