第一图书网, tushu007.com

# <<画论丛刊>>

## 图书基本信息

书名：<<画论丛刊>>

13位ISBN编号：9787810917599

10位ISBN编号：7810917595

出版时间：2009

出版时间：河南大学出版社

作者：于安澜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com



## 内容概要

此书以1989年人民美术出版社为底本并酌加调整和 效订，，于先生凭借他深厚的文史研究基础和对美术理论的浓厚兴趣，在收集大量画论资料的基础上，精心整理、认真考订，将54种历代论画著作以时代先后进行编排，并附有相关背景资料和校勘记。
经过一年多的苦干，1937年6月，他的第二部著作《画论丛刊》一函六册出版问世。
此书的出版，受到美术界的欢迎。
著名画家齐白石和萧谦中分别为此书题写书名和设计封面，著名美术史论家余越园和郑午昌分别为此书作序，称此书：“ 兹编所辑虽广，而抉择矜慎，实为从来丛刊所未有。
得此一编，于古今画学理论之源流与其要旨灿备无遗，洵可为后学之津逮矣。
”“ 安澜先生博学多艺，既著《韵谱》，乃辑《画论》……述前启后，其有功于艺林又何如！
”著名画家黄宾虹先生和南京美院俞剑华先生亦对《画论》的问世交口称赞。
1957年，北京人民美术出版社再版了此书，1960年、1989年又多次重印，1978年，香港中华书局将此书翻印，风行于东南亚各国。

宣纸线装，一函九册。

## 作者简介

于安澜先生，原名海晏、字安澜，1902年生于河南省滑县的一个绅商之家，卒于1999年8月16日。
他是我国当代著名的语言文字学家、美术史论家、书画家。
自上个世纪三十年代至八十年代，先后编纂出版了《画学丛刊》、《画品丛书》等多种书画学专题文献汇编，在学术界影响至巨。

第一图书网, tushu007.com



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com