

<<文字的异化与设计>>

图书基本信息

书名：<<文字的异化与设计>>

13位ISBN编号：9787810915632

10位ISBN编号：7810915630

出版时间：2006-12

出版时间：河南大学出版社

作者：赵小勇

页数：138

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文字的异化与设计>>

内容概要

文字是记录和传达语言的书写符号。

但在有些情况下，文字的功能又不仅仅是记录和传达语言。

在实际应用中，我们所熟悉的文字常常会发生一些变化，这些变化使得人们所面对文字现象显得富有意味。

在文字的应用过程中，文字除了具有记录和传达语言的功能这外，又往往会表现出某种装饰感，象征性或图形意义，甚至还带上了一种艺术设计的痕迹，具有一种审美的功能。

在这些情况下，文字都超越了其记录和传达语言的符号功能而成为艺术。

这种由于文字的变化而使得其功能也相应发生变化的现象，我们称之为文字的异化。

<<文字的异化与设计>>

书籍目录

一、文字的异化二、文字异化的几种形式1.文字形体的异化2.文字形体的图形化3.文字排列的异化4.文字排列的图形化三、从汉字的历史看文字的异化1.最初的“文字”与“设计”2.青铜器铭文中文字的异化3.鸟虫书与文字的异化4.篆刻艺术中文字的异化5.《乾隆御制三十二体篆书盛京赋》中文字的异化6.表示吉祥意义的文字的异化7.“百喜图”、“百福图”和“百寿图”中文字的异化8.传统吉祥语中文字的异化9.钱文中文字的异化10.瓦当纹和砖纹中文字的异化11.铜镜纹中文字的异化12.陶瓷器物上文字的异化13.传统建筑石窗艺术中文字的异化14.厌胜钱上文字的异化15.符？中文字的异化16.民间剪纸艺术中文字的异化17.民间花鸟字中文字的异化18.其他的汉字异化现象附录：西文中文字的异化四、文字的异化与现代设计1.标志设计中文字的异化2.广告设计中文字的异化3.招贴和海报设计中文字的异化4.邮品设计中文字的异化5.书籍和期刊设计中文字的异化6.插图艺术中文字的异化7.雕塑、环境艺术和装置艺术中文字的异化参考文献结束语

<<文字的异化与设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>