

<<抗战戏剧>>

图书基本信息

书名：<<抗战戏剧>>

13位ISBN编号：9787810913621

10位ISBN编号：781091362X

出版时间：2005-8

出版时间：河南大学出版社

作者：田本相

页数：175

字数：164000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<抗战戏剧>>

### 内容概要

这套丛书由《抗战时评》、《抗战诗歌》、《抗战戏剧》、《抗战电影》、《抗战海报》、《抗战照片》6部分组成。

它遴选、收录了自1931年“九一八”事变至1945年抗战胜利14年间海内外有关中国抗日战争的时评、诗歌、戏剧、电影、海报、照片，并加以研究，这在中国抗日战争史，尤其是抗日战争文化史的研究上是一个贡献，它拓宽了研究的领域，使我们从一个新的视角观察中国人民的抗日激情。

丛书各册有其独特的学术意义和价格。

譬如，学术界、出版界过去甚少关注抗战时评和抗战海报，国内外尚未见到类似的出版物。

抗战诗歌、戏剧、电影的编选和介绍，也有其新颖之处，不同程度上反映了各自领域的新成就。

抗战照片不是简单的图片汇编，它以真实的场景把人们拉回到那个受屈辱和奋勇抗争的英雄年代。

本书对自1931年日本帝国主义侵占我东三省起，到中国人民抗日战争胜利后的1946年5月，在此期间抗战戏剧作品的创作、演出及社会影响作以介绍，颂扬我英勇将士御敌战场者，是作者的首选对象。

## <<抗战戏剧>>

### 作者简介

田本相，1932年5月生于天津。  
1949年3月参加中国人民解放军。  
1964年南开大学中国现代文学专业研究生毕业。  
现为中国艺术研究院博士生导师、中国话剧理论与历史研究会会长、华文戏剧节委员会主席。

著有《曹禺剧作论》、《郭沫若史剧论》、《曹禺传》、《田汉评传》、《田汉研究概述》、《中国话剧研究概述》、《电视片艺术论》、《电视文化学》等，主编有《中国现代比较戏剧史》、《新时期戏剧述论》、《澳门戏剧史稿》、《台湾现代戏剧概况》等。

## &lt;&lt;抗战戏剧&gt;&gt;

## 书籍目录

丛书序一丛书序二序言怒吼吧！

中国 《扬子江暴风雨》 《回春之曲》 《赛金花》 《怒吼吧中国》走上抗日的战场 《保卫卢沟桥》 《放下你的鞭子》 《打鬼子去》 《塞上风云》 《前夜》 《阿Q正传》 《飞将军》与《鸡鸣早看天》 《凤凰城》 《为自由和平而战》 《魔窟》 《民族万岁》 《一年间》 《全民总动员》 《国家至上》 《雾重庆》艰苦的“雾季” 《大地回春》与《结婚进行曲》 《秋子》 《蜕变》《北京人》《家》 《棠棣之花》《屈原》《孔雀胆》 《天国春秋》 《法西斯细菌》《芳草天涯》 《金玉满堂》《万世师表》 《风雪夜归人》根据地坚韧的抵抗 《农村曲》《丰收》 《秋瑾》 《十二把镰》短剧一组 《我们的指挥部》 《兄妹开荒》 《子弟兵和老百姓》 《戒冠秀》 《同志，你走错了路》 《李国瑞》 《王秀鸾》 《粮食》 《白毛女》迎接胜利 西部地区戏剧活动扫描 西南剧展与《胜利进行曲》后记石头的言说

<<抗战戏剧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>