

图书基本信息

书名：<<师陀全集第五卷(书信.日记.论文.附编卷)>>

13位ISBN编号：9787810911399

10位ISBN编号：7810911392

出版时间：2004-9

出版时间：河南大学

作者：师陀

页数：608

字数：555000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书收入的80封书信、4组日记以及大量的回忆录和杂评，真实全面地反映了师陀的创作和生活情态，是研究师陀作品的重要参考资料。

刘增杰的《心灵之约》和《编校余墨》对师陀书信日记所蕴含的人文价值进行了深入探究，附编是研究师陀创作最全面的基础性史料。

书籍目录

图片(12帧) 书信(80封) 致姚雪垠(1封) 致柯灵(1封) 致唐弢(1封) 致刘增杰(25封)
代《中岳》征稿信(1封) 致沙汀(30封) 附:沙汀致师陀(2封) 致雪相首座大法师(1封)
) 作者致语(1封) 致某领导(3封) 致卞之琳(2封) 致夏征农(1封) 致夏衍(1封) 致
陈安妮(1封) 致段佩明(1封) 致楼适夷(1封) 致令扬院长(1封) 致作协上海分会书记处
(1封) 致夏志清(3封) 附:夏志清致师陀(1封) 致爱德华·耿(2封) 致杨义(1封)
附:杨义致师陀(1封) 致苏金伞(1封) 日记 农村生活日记 赴东北参观访问日记 访问保加利
亚日记 日记拾零创作历程 师陀 我如何从事写作 《马兰》成书后录 献词 《果园城记》新版
后记 序言(《恶梦集》) 回忆我写《金子》 谈《结婚》的写作经过 从《三个小人物》到《历
史无情》 谈《马兰》的写成经过 回想《保加利亚行记》 我为什么改写《大马戏团》 关于《李
贺的梦》 谈风格 我的风格 杂记我的童年 两次去北平 师陀谈他的生平和作品文学杂评 做戏
文学 “京派”与“海派” 幸亦不幸 报告文学作品点评 序 哀应云卫同志 《李守章小说集》
序 发言提纲 读《歌德与缺德》回忆录 记一位“外圆内方”的老友 怀念赵伊坪同志备忘录 每
周思想汇报 自我检查蒋平阶研究 蒋平阶诗稿杂谈 蒋平阶的生平后记附编 师陀著作年表(增订
稿) 师陀研究资料目录索引(增订稿) 师陀全集目录索引 记忆中的身影——与陈婉芬女士谈师
陀 心灵之约——友人书简中的师陀 编校余墨——兼及现代作家文集编辑中的若干问题

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>