

<<著作权法概论>>

图书基本信息

书名：<<著作权法概论>>

13位ISBN编号：9787810909501

10位ISBN编号：7810909509

出版时间：2007-9

出版时间：苏州大学出版社

作者：张晓秦,杨帆

页数：382

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<著作权法概论>>

内容概要

为了适应出版产业培养复合型人才的需要，为了促进出版这一与时俱进、以创新为灵魂的内容产业的发展，也出于编辑出版学科建设的需要，我们于2004年推出了现代出版学丛书第一辑（七种），2005年推出了第二辑（六种），引起了业内强烈的反响，获得了广泛的好评，在此基础上，我们又策划了第三辑（七种）。

我们对于本套丛书的设想是立足于创新，尽可能地吸收中国出版业发展的最新内容，改革的动态、技术的革新、政策的变化、发展的趋势都将纳入我们的视野。

我们对于作者的选定侧重在那些长期关注中国出版业发展的教育工作者和理论研究者，他们中有担任过领导工作又长期从事出版理论研究的专家，有在编辑出版教育第一线耕耘不止的园丁，有在编辑出版管理部门从事实际工作的理论工作者，虽然他们分布在全国各地，从事的工作不同，但是都有一个共同点，就是都在为繁荣中国的出版事业而努力，他们的工作异常繁忙。

然而，正是因为创新的立足点和作者选定的侧重点，决定了本套丛书也许会出现很多缺憾。

我们将在广泛收集反馈信息的基础上，选择适当的时机及时对本丛书进行修订。

因此，我们真诚地希望广大读者、教育工作者和理论研究者出于对本丛书的爱护，对其中的不足之处和疏漏 讹误，不吝赐教。

我们虚心期待着大家的意见、建议，甚至是严厉的批评，因为我们对中国出版业的拳拳之心是共同的。

。

<<著作权法概论>>

书籍目录

导论第一章 著作权的对象第一节 作品的概念及构成要素第二节 著作权法保护的对象第三节 信息化时代著作权法保护对象的新发展第四节 著作权法保护对象的例外第二章 著作权的主体制度与归属第一节 著作权的主体制度第二节 著作权的归属第三章 著作权的内容与取得第一节 著作权的内容第二节 信息化时代著作权的扩张第三节 著作权的取得第四章 著作权的保护期限与管理第一节 著作权的保护期限第二节 著作权的管理第五章 信息网络传播权第一节 信息网络传播权的由来与确定第二节 信息网络传播权的内容与保护第三节 信息网络传播权的保护第六章 邻接权第一节 邻接权概述第二节 出版者的权利第三节 表演者的权利第四节 录音、录像制作者的权利第五节 广播电视组织的权利第七章 著作权的转移与著作权合同第一节 著作权的转移第二节 著作权合同第八章 著作权的限制第一节 著作权限制概述第二节 合理使用第三节 法定许可和强制许可第九章 计算机软件的保护第一节 计算机软件保护概述第二节 计算机软件的著作权第三节 计算机软件著作权的归属与限制第四节 计算机软件著作权的保护期限与法律责任第十章 著作权的法律保护第一节 著作权侵权行为概述第二节 著作权侵权责任第三节 著作权法律纠纷的解决第十一章 著作权的国际保护第一节 国际著作权保护的主要方式与基本原则第二节 《保护文学艺术作品伯尔尼公约》第三节 《世界版权公约》第四节 关于版权保护的其他条约第五节 邻接权国际保护公约第六节 国际著作权法律保护的发展趋势附录一 国内相关著作权保护法规中华人民共和国著作权法中华人民共和国著作权法实施条例计算机软件保护条例信息网络传播权保护条例附录二 国际著作权保护公约保护文学艺术作品伯尔尼公约世界知识产权组织版权条约世界知识产权组织表演和录音制品条约主要参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>