

<<中国丝绸通史>>

图书基本信息

书名：<<中国丝绸通史>>

13位ISBN编号：9787810905718

10位ISBN编号：7810905716

出版时间：2005-11

出版时间：苏州大学出版社

作者：赵丰

页数：835

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国丝绸通史>>

内容概要

本书是国家“十五”出版规划的重点图书之一。它引用了大量考古的材料，从实物出发，且每一章每一个时代都有一个专题是讲“生产技术”。可以说，本书是一部系统的、非常完善的通史，是一部记载中国丝绸历史的巨著，它的出版填补了丝绸研究领域的一项空白，也是丝绸业的一件大事。

书籍目录

绪论 第一节 蚕桑丝绸的技术特征 第二节 丝绸的起源 第三节 丝绸发展的三大阶 第四节 丝绸与中国文化的关系 第五节 丝绸对人类文明的贡献 第一章 商周丝绸 第一节 概述 第二节 生产技术 第三节 丝绸品种 第四节 艺术风格第二章 秦汉丝绸 第一节 概述 第二节 生产技术 第三节 丝绸品种 第四节 艺术风格第三章 魏晋南北朝的丝绸 第一节 概述 第二节 生产技术 第三节 丝绸品种 第四节 艺术风格第四章 隋唐五代的丝绸 第一节 概述 第二节 生产技术 第三节 丝绸品种 第四节 艺术风格第五章 宋、辽、金、西夏的丝绸 第一节 概述 第二节 生产技术 第三节 丝绸品种 第四节 艺术风格第六章 元代丝绸 第一节 概述 第二节 生产技术 第三节 丝绸品种 第四节 艺术风格第七章 明代丝绸 第一节概述 第二节 生产技术 第三节 丝绸品种 第四节 艺术风格第八章 清代丝绸 第一节 概述 第二节 生产技术 第三节 丝绸品种 第四节 艺术风格第九章 民国丝绸 第一节 概述 第二节 生产技术 第三节 丝绸品种 第四节 艺术风格第十章 当代丝绸 第一节概述 第二节 生产技术 第三节 丝绸品种 第四节 艺术风格附录一 丝绸文物重大考古发现一览表附录二 历年丝绸生产量统计附录三 历年蚕丝与丝织品出口量统计附录四 清历届江南织造官员任期年表附录五 民国时期主要丝绸企业情况一览表后记

<<中国丝绸通史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>