

<<胶片密语>>

图书基本信息

书名：<<胶片密语>>

13位ISBN编号：9787810858854

10位ISBN编号：7810858858

出版时间：2007-2

出版时间：中国传媒大学出版社

作者：边静

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<胶片密语>>

### 内容概要

同性恋，一种社会现象、一种生活方式，一种审美趣味。

华语电影中的同性恋话语，从曲折隐晦到恣肆张扬，它叩问历史、政治、文化，主张同性恋权利，倾诉同性恋情，渲染同性恋审美韵味，体现了后现代的多元并存观念。

<<胶片密语>>

作者简介

边静，山东济南人。

法学硕士、电影学博士。

长期从事影视艺术的实践和研究工作。

现供职于中国电影艺术研究中心，主要研究方向是中国电影史。

书籍目录

前言第一章 同性恋的历史发展和艺术传统 第一节 同性恋：一种社会现象 第二节 同性恋：一段暧昧历史 第三节 同性恋：一种艺术表达第二章 华语电影中同性恋话语的生成和发展 第一节 20世纪90年代之前：语塞与暧昧 第二节 20世纪90年代：走出“衣柜” 第三节 2000~2005年：“时尚元素”第三章 华语电影同性恋话语的文化含义 第一节 映照社会政治与反思传统文化 第二节 指涉当代都市人的生存状态 第三节 性别/性向的轳轳 第四节 追问人性与情感 第五节 体现两种性文明的差异第四章 华语同性恋电影的美学特征（上） 第一节 暧昧的意蕴 第二节 流动的符号意象第五章 华语同性恋电影的美学特征（下） 第一节 英俊少年美和男性肉体美 第二节 易装 第三节 异性恋/同性恋的二元对立及其打破第六章 华语同性恋电影创作前瞻附录后记

<<胶片密语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>