

<<远离阿贡当市>>

图书基本信息

书名：<<远离阿贡当市>>

13位ISBN编号：9787810856461

10位ISBN编号：7810856464

出版时间：2006-3

出版时间：中国传媒大学出版社

作者：15.00

页数：80

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<远离阿贡当市>>

### 内容概要

本书是让-保罗·温泽尔的成名作，也是处女作。

剧本展现了一对老年夫妇退休后在偏远乡村生活的情景。

在剧中，两个主人公只知道机械地重复他们以前在城里做的事情，可事实上他们内心也被那种无法言表的反叛精神推动着，被枯燥乏味的老年生活折磨着，勉强地过一天算一天。

吃饭——睡觉——吃饭，这种三点一线的生活让他们几乎透不过气来。

难道这是现代社会和发达的资本主义生活带给人们的一个后遗症？

<<远离阿贡当市>>

作者简介

宁春，1987年北京广播学院播音系本科毕业后考入中央戏剧学院表演系研究生，1990年赴巴黎就读于法国国立高等戏剧学院导演专业，1993年取得巴黎索邦大学戏剧研究院硕士学位，2000年获得巴黎第八大学艺术学院戏剧博士学位。

自1996年起任教于巴黎第八大学，目前在巴黎第十大学戏剧系和巴黎索邦大学戏剧研究院兼职。除学术研究及教学外，她一直活跃在法国戏剧及歌剧界，导演了话剧《可笑的女才子》、《四川好人》以及《士兵的故事》、《游吟诗人》、《丹冬与奥尼尔》等歌剧。

1996年荣获法国文化部“博马舍剧作奖”。

2001年在尼斯欧洲剧院和嘎纳电影节大殿创作演出大型新编现代歌剧《牡丹亭外传》（集编、导、演于一身）。

2004年春在美国演出当代戏剧《巴比罗出租》（英语版），并以该剧（法语版）竞选参加2004年夏天法国阿维尼翁戏剧节。

<<远离阿贡当市>>

书籍目录

序Preface剧本法国著名戏剧家有关 《远离阿贡当市》 的剧评摘译作者简介及译本后记译者简介剧照

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>