

<<素描真人头像>>

图书基本信息

书名：<<素描真人头像>>

13位ISBN编号：9787810838634

10位ISBN编号：7810838636

出版时间：2009-7

出版时间：中国美术学院出版社

作者：姜法彪，陈昌林 主编

页数：77

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描真人头像>>

内容概要

学习艺术，在重视训练绘画基本功的同时，亦要融合艺术的感悟能力、认知能力和审美能力等诸多要素。

对于广大美术考生来说，使其在获取扎实的基础造型能力的同时做到正确认知与理解艺术、进而生发感悟力与灵性，不仅是当今基础性美术教学的关注重点，更是艺术教育环境日新月异下各大美术院校选拔人才中的标准与要求。

为此，需要有一套有助于学生全面学习基础绘画且具有标准性、系统性与特色性的高中美术教材。

以艺术人才培养为本，中国美术学院继续教育学院的高考美术培训中心在总结多年教学经验的基础上，根据国美专业考试的特点，执编了本套《全国美术特色高中标准教程》，教程共十册丛书，系统性地涵括了基础造型训练的主要内容。

分析时代发展对艺术教育的影响，目前，艺术与整个社会和人的终身发展密切关联，势必要求我们把艺术教育的视野范围扩展到全体学生乃至整个社会，立足于最广泛层面对教育对象的艺术文化素质进行观察和思考，展开全方位的继续教育。

基于此，中国美术学院继续教育学院以不断创新的办学理念逐步健全与完善了各层级的学科专业建构和美术教育培训，为艺术教育的普及提供了一个可能实现的契机，也为本教程的编写保证了高端的学术理念与开阔的艺术视野；编者在编写本书过程中借鉴了中国美术学院附中、杭州第七中学、大连十五中的教案、教程，以及大量优秀范画的运用，并针对普通高中美术特色班教学的特殊性，合理地制定了一套较为完整的美术教程，和各阶段专业教学的课时安排，为全国各美术特色中学开展美术专业教学提供了一个很好的参考。

<<素描真人头像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>