

<<中国油画家-罗发辉>>

图书基本信息

书名：<<中国油画家-罗发辉>>

13位ISBN编号：9787810835770

10位ISBN编号：7810835777

出版时间：2007-2

出版时间：陈子劲 中国美术学院出版社 (2007-02出版)

作者：陈子劲 编

页数：395

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国油画家-罗发辉>>

前言

我们 / 这一代 / 正陷入迷茫，青春渐去 / 却又 / 深深地不甘。
那告别 / 青春迷茫的 / 迷茫，那对于 / 生命释然的 / 无法释然。
这是2004年元旦之后的某个清晨，悬浮萦绕着的如丝如缕的心绪，仿佛湖面上扭不断的薄雾，或如暮色中面对远山远境时常被袭扰的那一种“空”。

我们变得易于忧伤，我们渐渐习惯在记忆中讨生活。
我们真的老了吗？
这是上个世纪70年代末80年代初走进大学校门的一代人。
那个改天换地的年代，中国终于结束了“文革”的噩梦，正处于一个充满生机却又有几分迷蒙的清晨。

没有什么比这更深地楔入我们生命的记忆。
无论是出生于40年代末还是50年代或60年代初，这一代人的生命履痕几乎都从这里断开。
这以前是童年、少年和艰难岁月的、非理性的磨难，这以后是事业、理想和由之而来的、生活本身的压力与奋斗；这以前是无望的挣扎，这以后是希望与失望的交织；这以前是身不由己、无可选择的狭路，这以后是纷繁异彩、苦于选择的殊途。
我们的生命被这个切分所深深地塑造。
无论我们愿不愿意，都将与这个时代相生相伴，而留在历史的叙述之中。

<<中国油画家-罗发辉>>

内容概要

继《中国油画家》罗中立辑、刘彦辑和曹力辑之后，又一次推出重量级的中国油画艺术家罗发辉先生的油画专辑，以飨读者。

古人有“高山流水觅知音”的佳话，罗发辉的油画艺术作品同样需要欣赏者能够随着他的20余年心路历程一起在画布中成长。

鉴于画集学术性、文献性的宗旨，我们将罗发辉的作品、名家评论、艺术回顾等作了相应的调整，力求使画集更能体现出画家原创的艺术水平和艺术精神。

罗发辉先生的作品主要是从静物风景、人物写真、“玫瑰”系列等三个方面来逐步探释他的艺术轨迹和心灵轨迹的。

中国油画的发展在逐渐由具象转向意象，罗发辉先生的油画作品也逐渐在展现着社会颓废和沉沦的阴暗面。

他的静物风景多是在技艺的磨合上，而他的人物写真和“玫瑰”系列更多地则是侧重在人性的思考了。

社会的巨大变化、物欲横流撞击着他内心的传统观念，他内心的人性的挣扎在画布上一览无余，给了欣赏者巨大的视觉冲击。

社会文化的概念往往是艺术家艺术创作的标尺，社会生活则是艺术家艺术创作源源不断的艺术素材，再加上对中西方油画的“西学东渐”和中国古今绘画艺术的历史传承的艺术技巧掌握，让世界形于内、让心灵形于外的熟稔就不难在绘画上表达得充裕自如了。

如此，罗发辉先生的艺术作品能不是中国百年油画艺术不可或缺的彩色标点吗？

<<中国油画家-罗发辉>>

书籍目录

总序《我们这一代》自序作品1978——19961997——19992000——2006艺术活动图录后记

<<中国油画家-罗发辉>>

章节摘录

插图：

<<中国油画家-罗发辉>>

后记

继《中国油画家》罗中立辑、刘彦辑和曹力辑之后，又一次推出重量级的中国油画艺术家罗发辉先生的油画专辑，以飨读者。

古人有“高山流水觅知音”的佳话，罗发辉的油画艺术作品同样需要欣赏者能够随着他的20余年心路历程一起在画布中成长。

鉴于画集学术性、文献性的宗旨，我们将罗发辉的作品、名家评论、艺术回顾等作了相应的调整，力求使画集更能体现出画家原创的艺术水平和艺术精神。

罗发辉先生的作品主要是从静物风景、人物写真、“玫瑰”系列等三个方面来逐步探释他的艺术轨迹和心灵轨迹的。

中国油画的发展在逐渐由具象转向意象，罗发辉先生的油画作品也逐渐在展现着社会颓废和沉沦的阴暗面。

他的静物风景多是在技艺的磨合上，而他的人物写真和“玫瑰”系列更多地则是侧重在人性的思考了。

社会的巨大变化、物欲横流撞击着他内心的传统观念，他内心的人性的挣扎在画布上一览无余，给了欣赏者巨大的视觉冲击。

社会文化的概念往往是艺术家艺术创作的标尺，社会生活则是艺术家艺术创作源源不断的艺术素材，再加上对中西方油画的“西学东渐”和中国古今绘画艺术的历史传承的艺术技巧掌握，让世界形于内、让心灵形于外的熟稔就不难在绘画上表达得充裕自如了。

如此，罗发辉先生的艺术作品能不是中国百年油画艺术不可或缺的彩色标点吗？

<<中国油画家-罗发辉>>

编辑推荐

《中国油画家:罗发辉》由中国美术学院出版社出版。

<<中国油画家-罗发辉>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>