

<<新设计丛集>>

图书基本信息

书名：<<新设计丛集>>

13位ISBN编号：9787810835763

10位ISBN编号：7810835769

出版时间：2007-1

出版时间：中国美院

作者：本社

页数：163

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新设计丛集>>

内容概要

《新设计（第3集）》内容分a、b版，a版以理论为主，注重学术深度，设有设计史论、民俗民艺、设计视线、教育探索、人物聚集、校史长廊栏目；b版以设计时尚为主，空显时尚和前沿，设有设计作品、设计新锐、设计专题等栏目，供设计专业的学生和相关爱好者阅读参考。

<<新设计丛集>>

书籍目录

设计史论 许平/尴尬的创意语境——关于设计政策与政府作为的若干思考 陈平/装饰纹样的历史重构——论李格尔的纹样史基础 朱海辰/新中国十七年招贴画艺术 俞佳迪/中国美术学院平面设计教育(1937——1949)民俗民艺 陈永怡/传统招幌的视觉特点和民俗意蕴设计视线 宋建明/乾坤造化方寸间——韩美林“天书”品读 王雪青/呼吁：以设计的名义，以教育的名义 石建航/新传播时代的视觉传达设计 连放/试论平面设计基础教学的本质 韩绪 郑朝/宗教字体设计研究 柴雪瑛/平面设计中的“偶然因素” 李洁/视知觉原理在编排设计中的运用 方舒弘/书籍装帧形态研究教育探索 吴小华/平面设计工作室制教学模式探索 林勇/平面设计第二工作室的教学和管理 袁由敏/“图形语言”两段式教学的模块设置及其细化 毛德宝/构建书籍装帧学 提升书籍整体美 赵晨音/超以象外，得其环中——插图教学研究 王昕/英格兰艺术与设计院校本科教育分析 陈雨/平涂欧洲人物聚焦 郑巨欣/王雪青和他的平面设计 李小琼/赵燕教授专访校史长廊 工艺美术的建系历程：陈翔龙/工艺美术系建系的往事回忆 吴德隆/千里之行始于足下 卢少夫/蔡元培教育思想对国立艺术学院图案系的影响

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>