

<<体验形态。形式基础>>

图书基本信息

书名：<<体验形态。
形式基础>>

13位ISBN编号：9787810833790

10位ISBN编号：7810833790

出版时间：2005-3

出版时间：中国美术学院出版社

作者：安滨

页数：108

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<体验形态。 形式基础>

内容概要

造型基础教学部造型形式基础课程以提升学生对绘画形式语言规律、画面视觉美感组织规则的认识与掌握为研究课题，对构成绘画图式的各种元素进行分解式研究，并在此基础上对整合完整统一画面的形式语言作多样试验，建立对视觉美感规则的理性认识，从而达到自如地在绘画作品中进行表现与创作。

通过构图研究、黑白构成研究、色彩归纳组合与构成研究等单元课题的教学，提高学生对形式图式基本规律的理性认识与运用能力，释放学生的想象力与独特的审美感受，增进表现形式的体验与画面整合能力，为进入专业创作学习打下宽厚的知识体系。

认识和掌握造型元素点、线、面的形态组合以及黑、白、灰的布局形式美感规律，研究形式构图的基本规律与人的知觉心理。

对东西方绘画作品作个案分析，并提示其基本规律。

撰写心得一篇。

研究各种画面构成方式所体现的不同情感氛围及寓意，特别注重培训对真实场景中的物象进行概括、归纳和整合画面的能力，掌握形式语言的最基本的构成规律与表现方法。

<<体验形态。形式基础>

书籍目录

null

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>