第一图书网, tushu007.com

<<平面港之英文设计>>

图书基本信息

书名：<<平面港之英文设计>>

13位ISBN编号：9787810833431

10位ISBN编号：781083343X

出版时间：2004-8

出版时间：中国美术学院出版社

作者：成朝晖

页数：87

字数：10000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

现代字体设计正迈向一个新的高度。
在文字结构定型以后，文字设计开始以基本字体为依据，采用多样的视觉表现手法来创新文字的形式，以体现不同时期的文化、经济特征。
各个领域的具有创造性的人们可以用同一语言相互交流。
利用这种新的媒介，我们又创造出一种新的词汇，而字体设计正是这种表达方式的核心。
对英文字体的研究缘起于对汉字设计的认识。
另一方面，随着国际间交流活动的日益频繁，各国文化、经济、风俗习惯的互相交融，人类之间了解的加深，国家与国家、地区与地区、人与人之间的距离已迅速缩短。
英文作为世界上应用最广泛的语言文字更是渗透到各个领域。
视觉传播的发展加速了英文字体设计的普及与创新，使之成为视觉传播媒介的重要组成部分。

书籍目录

对英文设计的再认识英文设计“ 形 ”“ 意 ”之语言 英文字形的视觉表征与设计原则 英文设计“ 形 ”与“ 意 ”的视觉语言表现英文设计的跨文化创造力英文设计的范例[按字母顺序排列]

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com