

<<倪建明色彩静物>>

图书基本信息

书名：<<倪建明色彩静物>>

13位ISBN编号：9787810832892

10位ISBN编号：7810832891

出版时间：2004-10

出版时间：中国美术学院出版社

作者：倪建明

页数：24

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<倪建明色彩静物>>

内容概要

从事美术教学工作初算来已十多年，来自全国一批批数以万计的学生纷纷进入美术学校，又一批批地从学校毕业踏上社会。

在多年的教学过程中，无论是素描还是色彩，我都总结出了一套自己的教学方法。

同时还成功创办了一所高升学率的美术培训学校。

如果今天这些成果算是取得一点成绩，那肯定离不开自己多年来不断探索与研究，当然也离不开勤奋和努力。

这些年来我出版和编辑了不少美术专业书籍，在书中也讲了不少技法和经验。

在此书中我不再与大家探讨技法上的专业知识，而是相简单阐述一些关于绘画的学习方法。

绘画并非像电影或小说中所描写的那么轻松、浪漫，它是一种劳作，需要不停地一张张、一笔笔，通过自己正确的方法和不断地练习，才可能有扎实的基本功。

特别在初学时，会经常画些非常单调和枯燥的几何体。

我认为绘画的天赋需要你坐得住，不急躁，慢慢地从画中体会别样的心灵空间和美的享受，不断地推敲，不断进步，慢慢培养自己对绘画的兴趣。

学习的方法有好多种，可以通过老师来给予你一定的指导，也可以通过自己看书、临摹、写生来获得。

临摹，它是学习绘画中很好看老师，它可以教会你很多正确的学习方法。

本书是按出版社要求为学生临摹所作的范本。

希望能对广大美术爱好者带来帮助。

<<倪建明色彩静物>>

作者简介

倪建明，1990年毕业于中国美术学院装潢专业，作品多次参加国内外展览并获奖。

1990年创办了JM画室，为高等院校培养了许多人才。

1992年加入浙江包装协会和美术家协会。

1999年成立杭州建明美术学校任校。

2002年加入浙江水彩画协会。

1997年由

<<倪建明色彩静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>