第一图书网, tushu007.com

<<开演莎士比亚>>

图书基本信息

内容概要

本译丛从美国Continuum出版集团引进，仅在美国已畅销40多万套，并售出多种语言译本。
分为《推理克里斯蒂》、《侦探福尔摩斯》、《开演莎士比亚》3本，为广大读者的休闲读物。
本译丛介绍了三大经典作家的作品梗概，探讨了根据其著作改编的戏剧和电影，提供了许多鲜为人知的内幕，处处可见意想不到的洞见和全新的观察视角。
本丛书是三大经典作家迷的古老忠贞的新恋曲。
闲暇捧读，在会心之笑中解脱生活的压力。

<<开演莎士比亚>>

书籍目录

序 / l世界是座六舞台 / 6《暴风雨》/ 14《维洛那二绅士》/ 20靳特拉特福镇手套商的儿子 / 26《圣经·诗篇》(第46苜)的秘密/ 33《温莎的风流娘们》/ 36《一报还一报》 / 40莎士比亚，是否真有其人 /45《错误的喜剧》/ 59《无事生非》/63青年才俊、诗人劲敌和黑肤女子/68《爱的徒劳》/ 79《仲夏夜之梦》/ 82帕克：莎士比亚塑造的精灵/ 88一部悲哀的喜剧/90作为经典的《第一对折本》与伪作/ 92《威尼靳商人》/ 97《皆大欢喜》/ 101倘若莎翁生为女儿身/ 105《驯悍记》/ 114《终成眷属》/118戏剧中的占星术/123伊丽莎白时期的假日和混乱的日历/ 127《第十二夜，或各遂所愿》/ 138《冬天的故事》/ 143国王之死的悲哀故事/ 148对外纷争和国内动乱/150《约翰王》/162《理查二世》/ 166莎士比亚的语言/ 170《亨利四世》(上篇)/ 180《亨利四世》(下篇)/ 185哪条道路通往伦敦城 /189《亨利五世》/ 202伊丽莎白时代/ 209《亨利六世》(上篇)/ 218《亨利六世》(中篇)/223《亨利六世》(下篇)/228花园里的莎士比亚/ 233《理查三世》/244《亨利八世》/ 251文艺麓兴时期的美妙音乐 /257《特洛伊罗靳与克瑞西达》/ 270《科利奥兰纳靳》/ 274《泰特靳·安特洛尼橙靳》/ 278鹅绿色着装风靡一时/ 282《罗盘欧与朱丽叶》/ 292月神 / 299《雅典的泰门》/ 30l芳翁的长诗/307《裘力靳·恺撒》/ 312《麦克白》/319M字母的诅咒 / 326十部改编自芳士比亚戏剧的最佳影片/ 330十部源自莎士比亚作品的最佳影片/332《哈姆菜特》/ 334伊丽劳白时代的奥斯卡奖/ 340《李尔王》/342聪明的傻瓜 /347《奥塞罗》/ 35l《安车尼与克莉奥佩特拉》/ 357《辛白林》/ 36l莎士比亚创下的产业 / 365莎剧中的污言秽语 / 374“开门，开门，谁在那里？”/376

章节摘录

《威尼斯商人》讲述了两个相互关联的故事：一个故事是关于一个年轻人的爱情磨难，他必须在三个箱子中作出选择，只有作出了正确的选择才能赢得他心爱的人；另一个故事则围绕安东尼奥展开，他向放高利贷的夏洛克借了3000块金币，并许诺如果到期不还，就让夏洛克割安东尼奥身上的一磅肉。
巴萨尼奥是那个求爱的青年，而安乐尼奥帮他借钱是为了他追求鲍细娅(鲍细娅是一个过世的有钱人的女儿)。
鲍细娅必须根据她父亲的遗嘱，测试每一个追求者--他必须在金、银、铜三个箱子中选出放有她照片的箱子。
两个故事一开始就这样联系在一起，此外还穿插有巴萨尼奥的朋友葛莱西安诺和包细娅的侍女尼莉莎以及罗伦佐和夏洛克的女儿杰西卡的爱情故事。
摩洛哥王子来到鲍细娅家里，他选择了金箱子，当他打开箱子时，他得到的结论是"发光的不都是金子"，西班牙北部的阿拉歌王选择了银箱子，发现照片也不在里面。
他们离开以后，巴萨尼奥靠安东尼奥作保借的钱抵达了巴尔蒙特。
经过一番仔细的思量，他选择了铜箱子，里面果真有一张"美面的鲍细娅的照片"。
他选对了，鲍细娅对他也非常中意，并送给他一枚戒指。
让他们的幸福锦上添花的是，巴萨尼奥的同伴葛莱西安诺和鲍细娅的侍女尼莉莎也缔结了婚姻。
但是，来自威尼斯的坏消息却把婚礼的幸福冲得烟消云散。
安东尼奥从夏洛克那里借出贷款时，确定他其中的一条船将在贷款到期的日了子之前返回。
但不幸的是，他所有的船只都沉没了("难道他的船都一起遭难了?竟没有一艘平安到港吗?"巴萨尼奥问道)。
于是夏洛克要求得到属于他的一磅肉。
P97　　《亨利六世》中篇一开始，就讲英国差一点丧失了其在法国的领地。
但是他们迎来了一位新的王后玛格莱特，她是一位法国贵族的女儿，而此时英军正与法国作战。
使英国人感到在侮辱之上又被伤害了的是，玛格莱特带给英国的不是通常所带的结婚嫁妆，而是将英国的安茹和缅因割让给法国的代价。
亨利六世为了得到玛格莱特，将这两片有争议的土地割让给了玛格莱特的父亲。
贵族中最不满意的是亨利的叔叔，即护国公葛罗斯特公爵("耻辱的联盟，致命的婚姻")，不过安排这场婚姻的萨福克公爵不这么看。
他们的不安没有把他们团结在一起，反而因此分裂成敌对阵营。
一方的阵营里有葛罗斯特公爵，王国的第一个竞争伙伴。
另一方是女 王和萨福克，正是后者把她带到了英国。
红衣主教波福特公爵、温切 斯特大主教是葛罗斯特公爵的另一方对手。
另一方以约克为首，约克 公爵对国王赦免其父叛变的罪行并重新恢复其头衔的善举并不感激。
还有萨姆塞特公爵，他憎恨约克公爵，因为在剧本的前几场我们看 到，在帝王花园约克就与萨姆塞特结怨，并相互指责对方不给塔尔博 将军在对法战争中增派援兵。
勃金汉公爵最真实的情感就是野心勃 勃，对他有好处的时候他才会支持葛罗斯特，此时此刻他和老萨立斯 雷伯爵、华列克伯爵一致反对这些人的阴谋。
所有谋反者一致赞同除掉葛罗斯特这个眼中钉，他们决定从葛罗 斯特的妻子艾丽诺下手。
艾丽诺是个有野心的女人("她大模大样地 带着一群女士们走上宫廷，就像自己是王后一样，她忘了自己是葛罗 斯特妻子的身份，王宫里那些不明真相的人，还真把她当成了王 后。
"真正的王后忿忿然地说道)。
她请来休姆教士为她占卜，丝毫P23

媒体关注与评论

《开演莎士比亚》“ 既展示了虔诚的敬意，又有傲慢的无礼，令人欲罢不能 ”。
——（美）《出版商周刊》

编辑推荐

《仲夏夜之梦》、《驯悍记》《威尼靳商人》、《麦克白》《奥塞罗》、《哈姆莱特》这些莎士比亚的戏剧作品早就成脍炙人口的名作，可是你知道这些作品创作背后的秘密吗？
本书为你带来这些鲜为人知的创作背景，让你对名著有一个更深层次的了解。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com