

<<书法教程>>

图书基本信息

书名：<<书法教程>>

13位ISBN编号：9787810756716

10位ISBN编号：7810756710

出版时间：2005-8

出版时间：江西高校出版社

作者：施根生 主编

页数：106

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书法教程>>

内容概要

中国书法历史悠久，博大精深，不仅是我国民族文化遗产中一颗灿烂的明珠，也是世界艺苑中一朵独放异彩的奇葩，在世界艺术之林中占有独特地位。

在全面推行素质教育的今天，搞好书法教学，不仅能使学生掌握书法的基础知识和基本技能，继承这一优秀的传统艺术，更能促进学生德、智、体、美的和谐发展。

写好毛笔字、钢笔字、粉笔字（三笔字）是合格教师必须具备的一项重要基本功。

本套书包括《书法教程》、《毛笔字帖》（多宝塔碑）、《钢笔字帖》（楷书），以字帖为主、以教材为辅。

本书是书法教程。

<<书法教程>>

书籍目录

第一章 书写工具 第一节 笔 第二节 墨 第三节 纸 第四节 砚 思考与练习第二章 书写技法 第一节 执笔方法与书写姿势 第二节 运笔方法与线条训练 第三节 临摹 第四节 楷书 第五节 《多宝塔碑》的临习 第六节 行书 第七节 《兰亭序》的临习 第八节 书法创作 思考与练习第三章 书法简史 第一节 汉字的起源和构造 第二节 先秦文字史 第三节 秦代书法 第四节 汉代书法 第五节 两晋、南北朝及隋代书法 第六节 唐代书法 第七节 宋、元、明代书法 第八节 清代书法 思考与练习第四章 书法欣赏 第一节 书法的艺术美 第二节 书法欣赏的特性 第三节 书法欣赏的方法 思考与练习第五章 小学写字教学 第一节 小学写字教学的目的、任务和要求 第二节 小学写字教学的原则 第三节 小学写字教学的工作常规 思考与练习附：小学一年级写字教案实例

<<书法教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>