

<<计算机创意设计丛书>>

图书基本信息

书名：<<计算机创意设计丛书>>

13位ISBN编号：9787810653695

10位ISBN编号：7810653695

出版时间：2000-03-01

出版时间：电子科技大学出版社

作者：杨春燕

页数：323

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《计算机创意设计丛书：Photoshop 5.5平面图像制作技巧》以PhotoShop 5.5为基础，兼顾PhotoShop 5.02中文版和PhotoShop 4.0等版本，结合平面设计与制作的特点，全面介绍了PhotoShop 5.5在平面设计与制作中的各种基本理论和操作方法，并通过详尽的说明，丰富具体的实例引导读者循序渐进地掌握PhotoShop 5.5的各种图像处理技术，全书实例丰富，注重方法与技巧，便于上机自学与提高。

《计算机创意设计丛书：Photoshop 5.5平面图像制作技巧》不仅可供平面设计、广告创意等行业及相关专业工作人员学习和参考，还可供各种PhotoShop 5.5培训班及大中专院校作教材使用。

书籍目录

第0章 本书写作约定第1章 配置与准备1.1 安装Photoshop 5.01.2 安装Photoshop 5.5 1.3 系统配置1.4 使用联机帮助1.5 使用定制的功能键1.6 小结第2章 概念与原理2.1 平面构图原理2.2 色彩构图原理2.3 分辨率的概念2.4 图像文件格式2.5 小结第3章 PHOTOSHOP 5.5 的桌面环境3.1 PHOTOSHOP 5.5 的启动3.2 PHOTOSHOP 5.5 的桌面环境3.3 小结第4章 画布调整4.1 新建图像4.2 打开已有图像4.3 调整图像大小4.4 调整画布尺寸4.5 图像旋转与翻转4.6 修改图像分辨率4.7 小结第5章 图像选择5.1 通过选择工具确定选区5.1.1 面罩工具5.1.2 套索工具5.1.3 魔术棒工具5.2 命令菜单中的选取功能5.2.1 通过特定的颜色范围选取5.2.2 选取相似命令5.3 选择区域的控制与调整5.3.1 移动选区5.3.2 反选5.3.3 隐藏 / 显示选区边框5.3.4 修改选区5.3.5 变换选区5.3.6 羽化功能5.3.7 载入与存储选区5.4 小结第6章 图像编辑6.1 图层基础6.2 图像编辑工具—剪切、复制和粘贴6.3 图像变形命令6.3.1 自由变换命令6.3.2 数字变换命令6.4 提取图像命令6.5 历史控制面板6.5.1 历史控制面板6.5.2 历史快照6.5.3 历史画笔6.5.4 艺术历史记录画笔6.6 动作控制面板6.6.1 Actions (动作) 控制面板6.7 自动创建联系单6.8 小结第7章 绘图与着色7.1 设定图像颜色7.1.1 前景色与背景色7.1.2 拾色器7.1.3 吸管工具7.1.4 颜色控制面板7.1.5 色板调板7.2 绘图工具7.2.1 绘图工具选项控制面板.....第8章 色彩调节第9章 通道和蒙版第10章 路径第11章 图层第12章 滤镜第13章 聚焦Photoshop 5.5 新功能附录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>