

<<高考色彩>>

图书基本信息

书名：<<高考色彩>>

13位ISBN编号：9787810586962

10位ISBN编号：7810586963

出版时间：2005-1

出版时间：上海大学出版社

作者：李朝华编

页数：32

字数：80000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高考色彩>>

内容概要

当前高考美术辅导丛书犹如天女散花，百花齐放。

应当说因地区、专业的差异，辅导书的内容既有共通的地方，也有各具特色的标准。

艺术本无一统的标准模式，按照各地各学院的总体特点、特色，有目的地规范考试需要辅导的内容和要求，对于考生是相当重要的。

考生在挑选辅导的内容和要求，对于考生是相当重要。

考生在挑选辅导类书籍时必须针对个人报考的学校、志愿的特色来作出适当的选择。

为针对报考上海地区艺术院校的考生，我们美院组织了有丰富招生及教学经验的教师编绘了这套基础辅导教材，有针对性对素描、色彩、速写的基本概念、考试目的、意义及基本要求作较详尽的介绍和指导。

特别是结合本院近年来考生的试卷作具体的分析和点评，既提供了客观的标准，又指出了主观上努力的方向，将有助于考生技术和心理准备，相信对考生具有积极的指导意义。

希望本书的出版能给考生的专业辅导提供有益的帮助。

作者简介

李朝华，一九五八年生于上海。

一九八六年毕业于上海大学美术学院油画系，现为上海大学美术学院油画系副教授，中国美术家协会会员。

主要艺术简历：2004第十届全国美术作品展·上海展；2003国际当代素描艺术展；2003首届中国北京国际美术双年展——十所美术院校教师作品

<<高考色彩>>

书籍目录

引言一 构图二 色彩关系与色调三 色彩感觉与调色四 塑造形体，刻划细部五 用笔技巧六 色彩静物写生步骤与考试时间分配 1 咖啡壶与香蕉 2 逆光的茶壶与水果 3 饭桶与南瓜七 考生试卷点评八 示范作品

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>