

<<新出土文献与古代文明研究>>

图书基本信息

书名：<<新出土文献与古代文明研究>>

13位ISBN编号：9787810586931

10位ISBN编号：7810586939

出版时间：2004-4

出版时间：上海大学出版社

作者：谢维扬/朱渊清主编

页数：401

字数：720000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新出土文献与古代文明研究>>

内容概要

我们是要研究古代文明。

我想这一点不仅仅是对中华民族的先人作的重要贡献，也是对整个人类作的贡献。

因为我们的古代文明自古以来就是人类文明的一个重要组成部分。

中国人就是多，这是一个包袱，但在历史上也起了很大的作用。

那么中国古代文明究竟有什么特点？

这不仅仅是优点，也有缺点，这些方面都要通过研究，继承优点，克服缺点。

科学的研究态度是将传世文献和出土文献结合起来，将传世文献和出土文献结合起来我们对古代文明的认识就会大为不同。

我很高兴地看到，这次研讨会上有许多学者已注意到这个问题，特别是有些学者已经开始结合传世文献和出土文献，来研究中国古代文明最核心的部分。

我想中国古代文明最核心的、最灿烂的是它的学术，特别是哲学部分。

如果我们古代没有高度发达的哲学思想，我们的文化又何以立足天地之间？

！

而对于这样核心的哲学思想，我们如何去研究，我们很高兴我们发现了这么多的新材料。

我们可以看到整个最新出土文献研究的几种发展趋势，而聚焦一点就是中国古代文明的研究。

<<新出土文献与古代文明研究>>

书籍目录

序庞朴先生致“新出土文献与古代文明研究”会议贺信李学勤先生在“新出土文献与古代文明研究”会议闭幕式上的演讲《诗论》说《宛丘》等七篇释义楚竹书《孔子诗论》“类序”辨析楚简《孔子诗论》杂识论“平德”与“平门”——读《诗论》札记之二读《战国楚竹书·诗论》札记上海博物馆藏楚简《诗论》第三、四两枚简释读上海博物馆藏楚简《诗论》的历史认识问题由上博简《诗说》的体例论其定名与作者《诗论》与《毛诗序》的比较研究说“既曰‘天也’，犹有怨言”评的是《风·柏舟》《礼记·孔子闲居》与《孔子家语》试析上博楚简《孔子诗论》中有关“木苾”的几支简上博《孔子诗论》札记《孔子诗论》与《清庙》——《清庙》考之一谈谈上博简和郭店简中的错别字读《战国楚竹书(一)》随记三则郭店、上博《缁衣》简之比较——兼论战国文字的国别问题《上博简·诗论》“”若“”字考释楚简文字中的“兔”及相关诸字读上博楚简小识出土文献与先秦货币研究——以新出楚简为例楚简《诗论》试解五题《上海博物馆藏战国楚竹书(一)·孔子诗论》三诂上博简《缁衣》篇“”字据楚简文字说“离骚”由简牍字形的隶定分析形声字通假的背景——以“常”、“尝”为中心楚简“流”、“谗”字补释上博简《性情论》补释一则试析楚简文字中的“疑”与“舜”字试由上博简《缁衣》从“”之字寻其文本来源释“*”战国多声字研究郭店《性自命出》“怒欲盈而毋暴”说郭店简书《性自命出》校释郭店楚简《缁衣》篇的思想史意义《性情论》说“性”、“情”楚简儒家佚籍的性情说《性情论》与《性自命出》中关于“情”的哲学探索从楚国竹简论战国“民道”思想读郭店简儒家文献札记郭店楚简研究三则郭店楚简《穷达以时》再考《语丛》杂识古书成书情况与古史史料学问题试论《缁衣》错简证据及其在《礼记》本《缁衣》编纂过程中的原因和后果《诗论》留白简与古书的抄写格式简帛标题初探简论先秦两汉书手抄写後之校勘大概古书章次问题浅说——古书成书问题系列研究之一简帛研究与简帛学《五行》补注甲骨文字考释两则《甲骨文合集补编》相重著录号校勘吐鲁番文书《九店楚简》相宅篇残简补释张家山M247汉简《盖庐》篇释文订补读帛书《要》篇的管见帛书《衷》篇疑难字考马王堆汉墓简帛文字考释楚帛书从“之”从“止”之字考释出土文献与《汉书·艺文志》“一书两载”现象——兼议“诸子皆出于王官”说由《汉书·艺文志》推测古本《文子》之面貌“行钱”辨

<<新出土文献与古代文明研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>