第一图书网, tushu007.com

<<发音语音学>>

图书基本信息

书名：<<发音语音学>>

13位ISBN编号：9787810569705

10位ISBN编号：7810569708

出版时间：2005-6

出版时间：中央民族大学出版社

作者：罗安源

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

20世纪50年代后期至70年代，笔者在中央民族学院（现中央民族大学）讲授“普通语音学”。
80年代初，应中国音韵学会、中国社会科学院民族研究所和青海省社会科学院之邀请，先后为“全国音韵学研究班”和“十省市民族语文作者培训班”讲授“实用语音学”。
在此期间编成一部讲稿，于1986年载人《语言调查研究讲座》、1990年以《简明实用语音学》。
时隔10年以后，又于2000年出版了《田野语音学》（中央民族大学出版社）。
现在再出版一部《发音语音学》。
这几部语音学的出版，都是为了语音教学的需要。
《简明实用语音学》以音标教学为核心，讲授最基本的语音知识。
《田野语音学》以语言调查研究为核心，讲授语音分析及研究最基本的理论、方法和技能。
《发音语音学》以“音素”和“音标”为核心，讲授语音的成音过程、语音的风格和语音的描写方法。
虽然三本语音学都离不开“语音教学研究”这个总的课题，但是各有重点和适用范围。
另外，本人还于2001年出版了《电脑辅助分析语音与词汇》（民族出版社），其中的“语音篇”讲的是利用电脑软件对语音进行分析，多少有点“声学语音学”的味道，也是为了适应语音教学研究的需要而编写的。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

罗安源，湖南人，土家族。
中央民族大学少数民族语言文学系教授，曾任中央民族大学（原中央民族学院）汉语系副主任、《中央民族大学学报》主编、中央民族大学研究生部主任；中国教育学会少数民族教育研究会副秘书长、全国民族院校汉语教学学会副秘书长、中国地名学会理事、中国少数民族双语教学研究会副理事长；现任中国少数民族双语教学研究会顾问。
享受政府特殊津贴。
著有《现代湘西苗语语法》、《简明现代汉语语法》、《现代汉语简编》、《田野语音学》等十几部专著。
并撰有相关学术论文多篇。
另有作品《国际音标电脑教学片》、《语言研究实用软件用户手册》、《汉语语法问题简析》等。

<<发音语音学>>

书籍目录

前记（1）序（1）第一讲 发音语音学的任务（1）一、音质特点的分析（1）二、音标符号的运用（2）三、辨音能力的训练（3）四、语音术语的规范化（4）第二讲 发音基础（6）一、发音器官（6）二、发音动作（7）三、发音本体（8）四、发音动力（9）五、发音效应（10）六、发音方法（11）七、发音部位（12）八、课堂作业（A） （13）第三讲 擦音（15）一、擦音符号（15）二、擦音气流（16）三、擦音侧面图（16）四、擦音名称（17）五、课堂作业（B） （18）第四讲 塞音（21）一、塞音符号（21）二、塞音气流（22）三、塞音、擦音侧面图（23）四、塞音名称（24）五、首音气流（25）六、课堂作业（C） （26）第五讲 鼻音、声门音（28）一、鼻音符号（28）二、鼻音气流（29）三、鼻音侧面图（29）四、鼻音名称（30）五、清化鼻音（31）六、声门辅音符号（32）七、声门清擦音〔h〕 （32）八、声门塞音〔？〕（33）九、课堂作业（D） （34）第六讲 齿擦音、边音、塞擦音（36）一、齿擦音的性质（36）二、齿擦音符号及名称（37）三、边音符号及名称（38）四、边流音和边擦音（39）五、边擦音、平擦音、槽擦音气流走向（40）六、塞擦音符号（40）七、塞擦音特征（41）八、塞擦音名称（43）九、课堂作业（E） （46）第七讲 元音音区（48）一、元音与辅音的区别（48）二、元音的发音特征（49）三、元音音区的划分（50）四、音区名称（53）五、课堂作业（F） （55）第八讲 主要元音（56）一、主要元音的确定（56）二、不同语言或方言的元音系统（58）三、舌尖单元音和舌面单元音（60）四、元音符号系统的差异（61）五、元音名称（62）六、课堂作业（G） （64）第九讲 半元音、清化元音、鼻化元音（68）一、半元音符号（68）二、半元音属性（68）三、半元音变通符号（69）四、半元音名称（69）五、元音的鼻音化及其符号（70）六、元音的清音化及其符号（71）七、课堂作业（H） （71）第十讲 上腭音、小舌音、齿龈音（74）一、上腭音、小舌音符号（74）二、上腭中音、小舌音变通符号（76）三、上腭音、小舌音名称（76）四、齿背音、齿龈音符号一（78）五、上齿背音、齿龈音、卷舌齿龈音的区别（79）六、前腭龈音、腭龈音、卷舌腭龈音的区别（79）七、部位后缩的辅音与龈腭音（80）八、舌根部位的伸缩（80）九、腭位图的摄制（81）十、课堂作业（I） （84）第十一讲 挤气音（挤喉音）、吸气音、缩气音（搭嘴音） （87）一、挤气音（挤喉音）符号（87）二、挤气音的气流（88）三、吸气音符号（89）四、吸气音的气流（89）五、缩气音（搭嘴音）符号（90）六、缩气音的气流（91）七、课堂作业（J） （91）第十二讲 颤闪音、咽喉音、气嗓音、吱嘎音、耳语音（94）一、颤闪音简表（94）二、颤闪音的性质（94）三、咽喉音简表（95）四、咽喉音的性质（95）五、气嗓音（喉化音之一）、耳语音符号（96）六、气嗓音的特点（97）七、吱嘎音（喉化音之二）的性质（98）八、耳语音（悄悄话）的性质（98）九、课堂作业（K） （98）第十三讲 语音流、语音丛（101）一、从属发音（101）二、双重发音（104）三、辅音丛（105）四、元音丛（107）五、元音流、过渡音（108）六、音节的形成（108）七、音节辅音（109）八、前冠音（110）九、节尾辅音（111）十、课堂作业（L） （112）第十四讲 语音节律与风格（115）一、长短音（115）二、轻重音（118）三、松紧音（119）四、高低音（120）五、音高表示法（121）六、发音风格（123）七、课堂作业（M） （128）第十五讲 少数民族语言音例（130）一、双唇塞音（131）二、双唇擦音、唇齿擦音（134）三、双唇舌面音、双唇舌尖音（136）四、唇舌音、鼻舌音（139）五、双唇鼻音、双唇鼻冠塞音（139）六、鼻冠塞音、鼻冠塞擦音（142）七、前喉塞音（144）八、双唇和唇齿鼻音、舌尖中和舌尖后鼻音（145）九、舌面前和舌面中鼻音、舌面后和小舌鼻音（151）十、腭化音、舌化音、唇化音（156）十一、边音、颤闪音、前置边音（158）十二、紧元音、清化元音（164）十三、长元音、带擦元音（166）十四、鼻化元音（169）十五、前元音、舌尖元音（170）十六、后元音、半元音、元音化辅音（176）十七、央元音（182）十八、舌尖“中、后”塞音、舌面前塞音、喉壁擦音（184）十九、舌面“中、后”塞音、小舌和声门塞音（190）二十、舌尖“前、后”，舌面“前、中”，舌叶塞擦音（195）二十一、舌尖“前、中、后”和舌面“前、中”擦音（200）二十二、舌叶、舌面后、小舌、声门擦音（206）二十三、声调（211）音标字符名称表（216）音标图表（223）本书相关术语（228）IPA音标名目（240）后记（244）作者论著存稿要目（1979—2004） （246）

第一图书网, tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《发音语音学》从中国少数民族语言和汉语方言的语音实际出发，并参照世界上其他民族的语音现象，比较全面、详尽地描述了人类发音器官的构造以及各民族语言的发音要领，介绍了与发音有关的基本知识和训练方法。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com