

<<中国伊斯兰文化类型与民族特色>>

图书基本信息

书名：<<中国伊斯兰文化类型与民族特色>>

13位ISBN编号：9787810561471

10位ISBN编号：7810561472

出版时间：1998-6

出版时间：中央民族大学出版社

作者：马启成

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国伊斯兰文化类型与民族特色>>

前言

伊斯兰教是人类历史上的重大社会现象，它是包括创世者、教义、派别组织、教规教法和情感体验等复杂内容的综合体，也就是由穆斯林及其组织、伊斯兰思想文化和仪式制度等多种基本要素构成的系统结构。

伊斯兰教既是一种信仰体系，又是一种社会力量，也是一种文化现象。

伊斯兰教作为一种历史积淀的宗教文化现象，包摄着相互联系、交渗互涵的广泛内容：它包摄着信仰的观念。

伊斯兰教的六大信条及一整套传说神话、轶闻故事，反映了对超自然、超人类、超现实的“独一真主”的信仰。

恩格斯指出：“一切宗教都不过是支配着人们日常生活的外部力量在人们头脑中的幻想的反映，在这种反映中，人间的力量采取了超人间的力量的形式”。

伊斯兰信仰观念正是对客观现实的幻想的、神奇的反映，是一种独特的世界观。

这是伊斯兰宗教文化最深层的结构。

它包摄着社会意识。

伊斯兰信仰观念的许多内容也是社会存在的反映，而且在不同时代、不同阶级社会里，往往是特定阶级的利益和需要的反映。

在伊斯兰的社会意识里，既有着历史和时代生活的投影，也包含了阶级矛盾和阶级斗争的折射。

<<中国伊斯兰文化类型与民族特色>>

内容概要

伊斯兰教既是一种信仰体系，又是一种社会力量，也是一种文化现象。

<<中国伊斯兰文化类型与民族特色>>

书籍目录

前言第一章伊斯兰教的兴起、演变和外传第一节穆罕默德与伊斯兰教的兴起第二节伊斯兰教的传播和发展第二章伊斯兰教的经典第一节《古兰经》第二节“圣训”第三章伊斯兰教的基本信仰和制度第一节基本信仰第二节宗教制度第三节宗教节日第四节宗教禁忌第四章中国伊斯兰文化的大文化属性第一节伊斯兰文化是综合体第二节两种文化的交融第三节源远流长、博大精深、影响深远第四节伊斯兰教在中国的传播和文化差异第五章中国伊斯兰文化的宗教属性第一节中国伊斯兰教的哲学思想第二节中国伊斯兰教的伦理道德思想第三节中国伊斯兰教的派别第六章中国伊斯兰文化的民族属性第一节内地回族等的伊斯兰文化第二节新疆维吾尔等族的伊斯兰文化第七章中国穆斯林民族（一）第一节维吾尔族第二节哈萨克族第三节柯尔克孜族第四节乌孜别克族第五节塔塔尔族第六节塔吉克族第八章中国穆斯林民族（二）第一节回族第二节东乡族第三节撒拉族第四节保安族

<<中国伊斯兰文化类型与民族特色>>

章节摘录

七、盖德尔夜 盖德尔夜是伊斯兰教对《古兰经》始降之夜的敬称。

“盖德尔”是阿拉伯语音译，意为“前定”、“高贵”，“盖德尔夜”指伊斯兰教历9月27日之夜。按《古兰经》第97章经文，该夜安拉开始向穆罕默德颁降经文，该夜优胜于平时一千个月，众天使和精灵都奉命降临人间。

穆罕默德也说过：“谁使该夜充满生气，谁就有资格进入乐园”，故全世界穆斯林每逢此珍贵之夜均依各自民族方式举行庆祝纪念活动。

中国穆斯林或汇集在清真寺内，或在各自家中，举行礼拜、诵经、赞主赞圣、施舍、为亡人祈祷等各种活动。

是夜，一些穆斯林集中的地方还张灯结彩，以示庆祝。

这种为求得安拉的回赐而彻夜不眠的纪念活动，亦称“守夜”或“坐夜”。

八、拜拉特夜 拜拉特夜是伊斯兰教对安拉“赦免之夜”的称谓，指伊斯兰教历8月15日的夜晚。

相传此夜安拉决定人们一生的生死祸福，因此穆斯林于该夜念经、礼拜，白天封斋，以示纪念。

中国部分穆斯林还将“拜拉特夜”扩大为“拜拉特月”，即从进入伊斯兰教历8月以后便开始了宗教纪念活动。

阿訇走家串户，先以阿拉伯语带领全家念“讨白”（阿拉伯文音译，即忏悔），表示对一年中过失的忏悔，然后高诵用波斯语编成的“劝善词”，其内容为关于穆斯林的诚信和礼拜的重要性及其“回赐”等。

这种活动一直持续到“拜拉特夜”为止，俗称“转拜拉特”。

与其它民族的节日相比较，伊斯兰教的节日有传授知识、加强交流与团结的特点。

开斋节、古尔邦节的会礼中，阿訇讲的“瓦尔兹”即包括宗教教义、教律、教史，同时还联系社会现实，揉进大量的历史、天文、哲学、医学的神话传说故事，使来参加会礼的人知道许多知识，受到一定的教益。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>