

<<设计速写表现>>

图书基本信息

书名：<<设计速写表现>>

13位ISBN编号：9787810537513

10位ISBN编号：7810537512

出版时间：2004-1

出版时间：湖南大学出版社

作者：贺国强 编

页数：131

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<设计速写表现>>

### 内容概要

本书内容涉及到高等院校设计艺术类专业艺术教学（速写、素描、色彩及三大构成设计）中的速写部分，书中收入了编者大量的写生与创作的作品。

本书所汇集的作品，大部分是首次发表，另一部分是学生留样的优秀作业。这些作品坚持走绘画表现与设计相结合的路子，风格上写实与抽象相结合，题材表现主要以人物、建筑风景、工业产品为主，兼收并蓄静物速写。

作品表现手法丰富多变。

书中还精选了中外艺术大师、设计大师名作，非常适合学生临习和欣赏。

本书适合高等院校工业设计、装潢美术设计、建筑园林设计、广告设计、平面设计等专业和高等职业学校的相关专业作教材使用，也可供美术考生、艺术爱好者参考。

## <<设计速写表现>>

### 书籍目录

第一部分 速写概论 一 关于速写 二 设计专业速与教学特点和教学方式 三 设计速写综合表现材料第二部分 设计速写综合表现 一 设计速写综合表现形式 1 以线为主的表现形式 2 以面为主的表现形式 3 线面相结合的表现形式 二 人物表现 三 环境艺术表现 四 静物表现 五 工业产品表现第三部分 速写心灵物语第四部分 世界艺术大师作品欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>