

<<当代世界杰出女性39>>

图书基本信息

书名：<<当代世界杰出女性39>>

13位ISBN编号：9787810536608

10位ISBN编号：7810536605

出版时间：2003-7

出版时间：湖南大学出版社

作者：游唤民

页数：318

字数：308000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代世界杰出女性39>>

内容概要

本该书精心编撰了39位杰出女性的成长经历和人生故事。

她们有的是商业巨子、艺坛明星、文化先锋，有的是体坛名将、政界精英，她们依靠自己的勤奋努力、聪明智慧，一步步走向成功，在各个领域做出了骄人的成绩。

本书提供给读者的是新潮的人物，有人们已经耳闻却又不知其详的，如“硅谷先锋”卡莉、“亚洲第一富婆”龚如心等。

也有那些也许读者从未耳闻，但在世界上却具有极大影响的巾帼英雄，如互联网思想家戴森，电子港湾董事长梅格惠特曼等。

这些女性精英优美自信的女性风采，给世人留下了极深刻的印象。

该书人物新潮，材料真实，情节生动有趣，内容紧扣时代脉搏，是一本雅俗共享，能给人振奋和激励的好书。

<<当代世界杰出女性39>>

书籍目录

前言纵横商海 企业界的女性 引领时尚潮流——时装女王夏奈尔 硅谷先锋——惠普公司女掌门卡莉惠特曼与电子港湾公司传奇 IT女杰——卡萝·巴茨 龚如心：亚洲第一富婆 领导“男人世界”的女强人——《华盛顿邮报》掌门人凯瑟琳 以地产发家的紫檀女王——香港富华国际集团董事长陈丽华 受命于危难之际——雅芳公司首席执行官钟彬娴 全新管理模式的开拓者——化妆业巨头玫琳凯 美的天使——蒙妮坦集团董事长郑明明星光灿烂 艺术界的女性 歌坛青春玉女——小甜甜布兰妮 护花倾情——歌坛天后惠特妮 花丛中的蝴蝶——世界收入最高的女歌手玛丽娅·凯莉 浅黑色的艺术品——74届奥斯卡影后海儿·贝莉 最灿烂笑容女星——大嘴美女朱丽娅·罗伯茨 永远的女神——著名影星索菲亚·罗兰 法国影坛当之无愧的皇后——凯瑟琳·德纳芙 诗与美的化身——芭蕾女神乌兰诺娃 现代灰姑娘——黑人名模伊曼体坛英姿 体育界的女性 网坛霸王姐妹花——大小威廉姆斯 网坛美少女——俄罗斯运动员库尼科娃 出类拔萃——网坛女皇施特菲·格拉芙 冷艳与激情——体操名将霍尔金娜 冰舞精灵——冰上皇后关颖珊 新飞女人——平托赛维奇 蝴蝶夫人——世界顶尖游泳高手德布鲁因文化先锋 文学与科学界的女性 魔法妈妈罗琳与《哈利·波特》 沟通中西文明的桥梁——诺贝尔文学奖获得者赛珍珠 侦探小说女王——玛丽尼娜 政治访问之母——奥丽亚娜·法拉奇 走访白宫半个世纪——美国著名记者海伦·的托马斯 数字王国的女王——硅谷才女埃丝特·戴森叱咤风云 政界的女性 梅加瓦蒂：由爪哇公主到印尼总统 美女总统阿罗约 从小难民到加拿大总督——华裔伍冰枝传奇人生 幕后天使——劳拉·布什 柳德米拉：神秘的第一夫人 希拉里：从第一夫人至参议员 美丽王后——拉尼娅

章节摘录

“诺贝尔文学奖”得主 赛珍珠是一位以中文为母语之一的外国作家，她一生辛勤耕耘，出版了70种书，她的创作体裁包括小说、传记、戏剧、儿童文学、翻译作品和新闻作品。

当她的这些以中国农村为题材的小说作品陆续问世，在中西方产生了极大的影响，同时也遭到来自中外作家的一些非议。

这些反响应该说有她的主观原因，也有其客观原因：从主观而言，赛珍珠的文学创作是想让西方了解中国，但她毕竟不是专业的社会学者，更不是一位用马列思想武装起来的作家，所以引来鲁迅等作家的批评。

鲁迅是这样批评的：“她亦自谓视中国如祖国，然而看她的作品毕竟是一位生长在美国的美国女教士而已……”（致姚克书），言语之中多含鄙夷。

至于她的《水浒》译作，更是受到鲁迅的批评：“近布克夫人译《水浒》，闻颇好，但其书名取‘皆兄弟也’之意，便不确，因为山泊中人，是并不将一切人们都作兄弟看的。

”（致姚克书）因为鲁迅先生是中国文坛的主将，他的话一言九鼎，颇具影响力，为研究赛珍珠起到了基调的作用。

美国本土的作家们的批评，是始于赛珍珠1938年获得诺贝尔文学奖以后。

当时以男性为主流的美国文坛根本容不下一个以异国题材为特色的女作家独占鳌头，这应该是当时的客观原因。

他们说赛珍珠的成功只能证明美国女读者的拙劣口味。

大诗人罗伯特·弗洛斯特曾说：“如果她（赛珍珠）都能得到诺贝尔文学奖，那么每个人得奖都该不成问题。

”威廉·福克纳甚至更尖刻，说他宁愿不拿诺贝尔文学奖，也不屑与赛珍珠为伍（可是后来他真的得到此奖时，就把自己的话忘到九霄云外去了）。

但这些非议丝毫无损赛珍珠作品在西方的影响，她的著名长篇小说《大地》在美国出版，第一年就销售了180余万册，连续22个月荣登畅销书排行榜首位。

第二年《大地》获普利策奖。

据不完全统计，《大地》先后被60多个国家翻译出版。

1937年米高梅影业公司将《大地》拍成电影，引起轰动。

1938年，赛珍珠因“对中国农民生活的丰富和真正史诗般的气概的描述以及她的自传性的杰作”获“诺贝尔文学奖”。

当时瑞典学院的评语是“为西方世界打开一条路，使西方人用更深的人性和洞察力，去了解一个陌生而遥远的世界。

”她本人被视为沟通中西文化的桥梁。

……

<<当代世界杰出女性39>>

编辑推荐

用女人的眼光看世界，用世界的眼光看女人！

<<当代世界杰出女性39>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>