

<<桐城派三祖年谱>>

图书基本信息

书名：<<桐城派三祖年谱>>

13位ISBN编号：9787810525367

10位ISBN编号：7810525360

出版时间：2002-12

出版时间：安徽大学出版社

作者：孟醒仁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<桐城派三祖年谱>>

前言

年谱这门科学，一向各自为政，或只写谱主生平，或兼及时代背景，或更及有影响的人物。但不管如何分歧，不能一致，却只有一个目的，不可改易，这就是便于阅读，便于研究，便于汲取经验教训。

今即以此为出发点，考虑方苞、刘大槐、姚鼐这三位作家、学者同为桐城人士，同作古诗文，同讲古文法则，同宗程朱理学，同为从事教育事业，而又师弟子一脉相承，影响于当时及后来，所以合为一谱。

既省篇幅，且可方便阅读。

一编在手，诸事具备，减少向外索取的辛劳。

但这并不是我的发现，梁启超早已说过：“从前有许多人，同在一个环境，同做一种事业，与其替他们各做一部年谱，不如并成一部，可以省了许多笔墨和读者的精神。

”（《中国历史研究法补编》）我的设想和写作实践正是受到他的启示。

一、本谱采取时代背景、谱主生平以及与谱主关系密切或有重要影响者，熔于一炉，合为一编，必要时进一步考证有影响者的生平。

如果略去时代背景，则谱主一生的言论和行事，都是无源之水，无本之木，看不出人事思想的发生、发展以及变化、归宿，像是离世独立者。

如方苞生年为1668年，当清代康熙七年，内阁秘书院学士道学家熊赐履就连年奏请康熙帝，谓“民生疾苦已极”，“朝政积习未除”，要“提倡理学，非《六经》、《语》、《孟》之书不读，非濂、洛、关、闽之学不学”。

这些议论，不但根源于过去和当时的情况，而且影响两百多年的政治、教育及其学术思想等，在一定程度上也影响方苞、刘大胤、姚鼐三人的治学方向 and 他们的言论、行事。

当然，影响是多方面的，不只是这几句话。

但这几句话，却代表了当时的政治倾向和学术风气，也不可否认。

<<桐城派三周年谱>>

内容概要

《桐城派三周年谱》是一本年谱，年谱这门科学，一向各自为政，或只写谱主生平，或兼及时代背景，或更及有影响的人物。

但不管如何分歧，不能一致，却只有一个目的，不可改易，这就是便於阅读，便於研究，便於汲取经验教即以此为出发点，考虑方苞、刘大槐、姚 这三位作家、学者同为桐城人士，同作古诗文，同讲古文法则，同宗程朱理学，同为从事教育事业，而又师弟子一脉相承，影响於当时及後来，所以合为一谱。

既省篇幅，且可方便阅读。

一编在手，诸事具备，减少向外索取的辛劳。

但这并不是我的发现，梁启超早已说过：“从前有许多人，同在一个环境，同做一种事业，与其替他们各做一部年谱，不如并成一部，可以省了许多笔墨和读者的精神。

”（《中国历史研究法补编》）我的设想和写作实践正是受到他的启示。

本谱采取时代背景、谱主生平以及与谱主关系密切或有重要影响者，熔於一炉，合为一编，必要时进一步考证有影响者的生平，如果略去时代背景，则谱主一生的言论和行事，都是无源之水，无本之木，看不出人事思想的发生、发展以及变化、归宿，像是离世独立者。

如方苞生年为1668年，当清代康熙七年，内阁秘书院学士道学家熊赐履就连年奏请康熙帝，谓“民生疾苦已极”，“朝政积习未除”，要“提倡理学，非《六经》、《语》、《孟》之书不读，非濂、关、闽之学不学”。

这些议论，不但根源於过去和当时的情况，而且影响两百多年的政治、教育及其学术思想等，在一定程度上也影响方苞、刘大槐、姚 三人的治学方向 and 他们的言论、行事。

当然，影响是多方面的，不只是这几句话。

但这几句话，却代表了当对的政治倾向和学术风气，也不可否认。

《桐城派三周年谱》采取时代背景、谱主生平以及与谱主关系密切或有重要影响者，熔于一炉，合为一编，必要时进一步考证有影响者的生平。

<<桐城派三祖年谱>>

书籍目录

序例方苞（1668-1749）刘大櫆（1698 - 1779）姚鼐（1731 - 1815）

<<桐城派三祖年谱>>

章节摘录

五月十五日，刘大榭生于祖居桐城县江滨之陈家洲。

其后亦居枞阳镇之寺巷。

按吴定作《墓志铭》，言其年八十二，祭文亦谓“天锡公寿，八十二秋。

”依此逆推，当生于是年，《辞海》、《桐城志》等书，即从此说。

今依此。

但姚鼐作《传》，言其八十三岁，可供参考。

大榭字才甫，又字耕南。

号海峰，又因通晓医术，自号医林丈人。

曾祖日耀，崇祯时以贡生廷试，授歙县训导。

祖生生，父桂，皆县学生，兄大宾，均以课读为业。

以故大榭从父兄读书。

子介早卒，以兄孙符琢继承。

女适左周，官宁绍台道。

外孙左坚吾，曾从大榭受学，与姚鼐、王灼、吴定往来论文。

大榭早年亦从里人吴直受业，继从方苞游，为其及门弟子。

方苞亦谓“及门刘生大榭者天资超越，所为古文颇能去离世俗蹊径（《与魏中丞书》）。

“刘生大榭不但精于时文，即诗古文辞，眼中罕见其匹，为人开爽，不为非义。

”（《与双学使书》）大榭亦云：“余受业于望溪门下。

”（《寄秦兆溱》诗自注）然其为文则异于苞，才则超出于苞及高弟鼐。

学则稍逊之。

而其思想较新。

当时名公卿惊叹其文，以为韩、欧复出。

诗亦高手或谓五绝“不让王、裴独擅”；“七绝高者似青莲，次则刘中山，又兼宋、元诸大家之胜。

”古体近李、杜，歌行古风尤为才气纵横，跌宕生姿，变化莫测，接续步兵、青莲。

惜为生计所迫，始终以教学及充当幕僚，不得尽其才以殁。

弟子高者首推姚鼐，次则吴定、王灼、朱孝纯等，皆能以古文或诗传其学，孝纯更以功业显于时。

又有所谓枞阳诗派，亦大榭所开创云。

<<桐城派三祖年谱>>

编辑推荐

《桐城派三祖年谱》由安徽大学出版社出版。

<<桐城派三祖年谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>