

<<文学符号的审美文化阐释>>

图书基本信息

书名：<<文学符号的审美文化阐释>>

13位ISBN编号：9787810525251

10位ISBN编号：7810525255

出版时间：2002-2

出版时间：安徽大学出版社

作者：朱玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文学符号的审美文化阐释>>

### 内容概要

有关文学符号的研究现状，在国内，以意象探源和审美分析见长；在国外，以“原型”模式的构拟见长。

有众多学者们“见和”的研究在前，是一种资源，也是一种难度。

《文学符号的审美文化阐释》在审美文化视野中阐释文学符号，描述不同文化系统中的文体符号和文体建构、物象符号/意象符号/语象符号和母题符号，挖掘广义的文学符号的审美文化功能，及其流变、派生的深层机制和正负效应，侧重把文学符号的存在形态和民族生存状态结合起来，把意象中和主体心态中结合起来，以推动文学符号研究走向更深入的理论境界。

<<文学符号的审美文化阐释>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>