<<草诀>>>

图书基本信息

书名:<<草诀>>>

13位ISBN编号:9787810519311

10位ISBN编号:781051931X

出版时间:2006-1

出版时间:北京体育大学出版社

作者: 苏门编

页数:78

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<草诀>>>

前言

草书,是书法艺术中五大书体之一,是深受人们喜爱的一种书体,也是最能体现书写者水平与风格的书体。

草书由于形体与结构所决定,其"书写"与"辨识"自然就相伴而生。

草书在长期的形成、发展、延续过程中,出现了很多有别于汉字正写的特别的形体结构,这些约定俗成的书写形式个人是不可随意变更的。

因而,要学习草书就必须掌握这些有别于正写的草法。

也因为草书的写法中产生了大量的形近字,其间差别甚微,如何辨别这些形近这,也是草书书写者应掌握的一项基本功。

试想,如果书写者自己都不知识这些形近字的区别,写出的草书又如何叫他人识得。

《草诀歌》传为王羲之所书,虽未见史料记载,但以书法的角度审视,确具王书风格,其书法水平历有定评。

书法界评论其书法清丽俊雅,草法严谨,笔法工巧圆熟,笔势凌厉,虚实相生,抑扬互见,起伏分明。

<<草诀>>>

内容概要

草书,是书法艺术中五大书体之一,是深受人们喜爱的一种书体,也是最能体现书写者水平与风格的书体。

草书由于形体与结构所决定,其"书写"与"辨识"自然就相伴而生。

草书在长期的形成、发展、延续过程中,出现了很多有别于汉字正写的特别的形体结构,这些约定俗成的书写形式个人是不可随意变更的。

因而,要学习草书就必须掌握这些有别于正写的草法。

也因为草书的写法中产生了大量的形近字,其间差别甚微,如何辨别这些形近这,也是草书书写者应掌握的一项基本功。

试想,如果书写者自己都不知识这些形近字的区别,写出的草书又如何叫他人识得。

《草诀歌》传为王羲之所书,虽未见史料记载,但以书法的角度审视,确具王书风格,其书法水平 历有定评。

书法界评论其书法清丽俊雅,草法严谨,笔法工巧圆熟,笔势凌厉,虚实相生,抑扬互见,起伏分明 。

<<草诀>>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com