

<<五山十刹图与南宋江南禅寺>>

图书基本信息

书名：<<五山十刹图与南宋江南禅寺>>

13位ISBN编号：9787810505345

10位ISBN编号：7810505343

出版时间：2000-1

出版时间：東南大學出版社

作者：张十庆

页数：182

字数：299001

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<五山十刹图与南宋江南禅寺>>

内容概要

宋元时期，中国江南佛教禅寺发展至鼎盛，并传播至周边日本，产生深远影响。

五山十刹系指当时寺格最高的五大刹和十次大刹。

五山十刹图是入宋日僧所作的南宋禅寺大刹的实录，是有关江南寺院建筑最翔实、完整的重要文献资料，其绘卷被指定为日本国宝。

但在我国，以五山十刹为代表的宋元禅寺建筑几乎已不复存在，对其面貌、形制等知之甚少。

本书系作者在日留学期间收集部分版本的五山十刹图基础上，经数年整理、研究、分析、查考资料后编撰而成。

书中探讨分析了五山十刹图的性质、意义、源流、谱系、年代、形式以及与江南寺院的关系，并分伽蓝配置、寺院建筑、家具法器、仪式作法和杂录五部分，对五山十刹图的内容逐一作了介绍。

本书对认识、研究我国南宋禅寺建筑及宗教、文化、艺术、旅游和家具设计等均有重要价值，可供相关各界人士及文史爱好者阅读。

<<五山十刹图与南宋江南禅寺>>

书籍目录

上篇 五山十刹图背景分析 一 五山十刹图的文化源流及其历史背景 二 五山十刹图的性质、意义和价值 1 五山十刹图的性质 2 五山十刹图的意义和价值 三 五山十刹图的年代、谱系和传承 1 五山十刹图的年代 2 五山十刹图的版本谱系 3 五山十刹图的源流传承 四 五山十刹图的绘制形式与特点 1 绘卷形式及其特点 2 实测尺寸标注及其方法与目的 3 诸本比较 五 五山十刹图与江南寺院 1 江南佛教寺院 (1) 江南的发展 (2) 江南佛教传统 2 江南五山十刹 (1) 江南禅寺的兴盛 (2) 五山十刹之制 (3) 五册十刹的地理分布 3 五山十刹图所录寺院 (1) 图录南宋江南寺院 (2) 图录寺院的地域特征 (3) 图录寺院的性质与特色 注释下篇 五山十刹图内容概述 一 伽蓝配置 二 寺院建筑 三 家具法器 四 仪式作法 五 杂录 注释 图版——龙华院本《大宋名蓝图》 附录 附录一 五山十刹图目次总录 附录二 五山十刹图·诸山额集 附录三 大宋五山图说 附录四 中国五山十刹甲刹一览 附录五 中日古代年代及相互关系对照参考文献后记插图索引目录

<<五山十刹图与南宋江南禅寺>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>