

<<中国传统文化概论>>

图书基本信息

书名：<<中国传统文化概论>>

13位ISBN编号：9787810488082

10位ISBN编号：7810488082

出版时间：2003-8

出版时间：郑州大学出版社

作者：白金贵

页数：409

字数：328000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国传统文化概论>>

内容概要

中国传统文化是我们先人创造的文明史册中最为瑰丽璀璨的乐章，是对五千年华夏文明前进步履的生动记录，是对中华民族不断创新精神的凝聚和聪明才智的结晶。

本书在介绍中国传统文化孕育的客观条件的基础上，勾勒其发展历程，展示其在语言文字，古代文学、艺术、哲学、宗教、伦理、史学等领域的辉煌成就，剖析其文化特征和民族精神，反思中西文化的差异、交流与影响，分析其走向现代化的必然，凸显中国传统文化是维系古代与现代、传统与创新、民族与世界的精神纽带和桥梁，阐明批判地继承这一宝贵遗产乃是建设中国特色社会主义新文化的必需。

本书条理清晰、语言生动、分析有据、深入浅出，具有文学性、知识性和思想性，适合广大青少年读者的口味；独具匠心的专题讲座编排形式，特别适合中学和理工科高等院校作为通选课教材。

<<中国传统文化概论>>

书籍目录

第一讲 传统文化概述 一、文化与传统文化释义 二、中国传统文化的基本特点 三、学习中国传统文化的意义和方法第二讲 中国传统文化的生存环境 一、中国传统文化生存的历史地理环境 二、中国传统文化根植的经济基础 三、中国传统文化依托的社会政治结构第三讲 中国传统文化发展概要 一、先秦文化 二、秦汉文化 三、魏晋南北朝文化 四、隋唐文化 五、宋辽夏金元文化 六、明清文化第四讲 中国语言文字与文化典籍 一、汉语的结构特点 二、汉字的产生与发展 三、汉字与中华民族精神世界 四、古代文化典籍简介第五讲 中国古代文学 一、中国古代文学的辉煌成就 二、中国古代文学的基本特征 三、中国古代文学在传统文化中的地位 and 现代意义第六讲 中国古代艺术 一、中国古代的建筑、雕塑艺术 二、中国古代的书法、绘画艺术 三、中国古代的音乐、戏曲艺术 四、中国古代艺术的民族特点第七讲 中国古代哲学 一、百家争鸣与先秦诸子 二、儒学独尊与两汉经学 三、玄学的兴起及其与佛学的交融 四、宋明理学 五、传统哲学与中国传统的思维方式和行为方式第八讲 中国古工宗教 一、中国的原始宗教 二、中国传统宗教的发展历程 三、中国传统宗教的特点第九讲 中国传统伦理道德 一、中国传统伦理道德的基本内容 二、中国传统伦理道德的发展进程 三、中国传统伦理道德的现代意义第十讲 中国传统史学 一、中国传统史学的辉煌成就 二、中国传统史学的优良传统 三、中国传统史学在传统文化中的地位 with 现代意义第十一讲 中国古代科学技术第十二讲 中国传统文化的危机 and 嬗变第十三讲 走向世界的中国文化

<<中国传统文化概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>